

Spunti: Italiano elementare I

Suggested / Sample lesson plans for one semester

Unità 1 – 9 lezioni

1. Lezione 1

- Iniziare con **Unità 1 / È ora di cominciare**. Cominciare con *Presentarsi* a p. 1: leggere modello, poi l'insegnante si presenta ad un paio di studenti, poi li facciamo alzare per andare in giro a fare *Ora tocca a voi*. Proiettiamo la pagina sullo schermo o fotocopiamo e distribuiamo la pagina. **10 min**
- Mostrare **L'alfabeto** su Pressbook, leggere tutte le parole insieme, con brevi spiegazioni in inglese delle immagini dove necessario (per esempio: cos'è la questura? Cos'è lo zabaione?). Far ripetere le lettere. Insegniamo la domanda *Come si scrive....?* e facciamola a vari studenti utilizzando le parole dell'alfabeto come punti di partenza (esempio: *Come si scrive aperitivo?*) **15 min**
- Spiegare le varie componenti del corso, il sillabo, ecc. **20-25 min**

Preparazione:

- In Spunti Pressbook study **La pronuncia**: repeat the words you hear multiple times, until you feel comfortable pronouncing them (click on them, listen and repeat). Scroll down and make sure you cover everything, Marco's video included.
- Review what we did in class.
- Read the syllabus (*whatever course policies the instructor uses*)

2. Lezione 2

- Salutare, poi ripetere *Presentarsi* a p. 1 come fatto la lezione precedente. **5 min**
- Passare a *Presentare* a p. 1: farlo fare in gruppi di 3 o 4, a rotazione (ognuno dei 3 dovrà presentare una persona del gruppo). Come feedback, far fare il piccolo skit ad ogni gruppo / o a qualche gruppo, davanti a tutta la classe. **10 min**
- Leggere e far ripetere le **Frase utili** a p. 2, poi noi facciamo domande sul momento usando frasi come ad esempio: *Come si dice "thank you"?* *Come si dice "May I go to the restroom?"* *Cosa vuol dire "bagno"?* *Cosa vuol dire "grazie"?* *Come si dice "you're welcome?"* ecc. **10 min**
- Proiettiamo **L'alfabeto** da Pressbook e ripetiamolo insieme un paio di volte. Poi a coppie devono alternarsi a chiedere "*Come si scrive...*" usando le parole che vedono (è un po' una ripetizione dell'esercizio fatto nella lezione 1, ma questa volta sono gli studenti a gestirlo a coppie. Insegniamo preliminarmente a dire *giusto e sbagliato!* così che gli studenti possano usarlo per fare i complimenti (o no) al compagno/la compagna. Noi facciamo scorrere l'alfabeto (siccome l'intera pagina non si vede). Feedback teacher-centered. **15 min**

- Presentare *Città* a p. 3, spiegarlo, poi far fare *Ora tocca a voi* mandandoli in giro. Noi giriamo, ascoltiamo e correggiamo. **5 min**
- Se rimane qualche minuto, aprire **La pronuncia** su Pressbook, e far pronunciare varie parole a vari studenti.

Preparazione:

- Review what we did in class, including **La pronuncia** and **L'alfabeto** in Pressbook.
- Study **I pronomi soggetto e il verbo "essere"** in Pressbook. Don't study the verb **stare** yet. You can also find some useful flash cards here : <https://quizlet.com/join/GqYyQdYTp> (look for unit 1 material). When you review: read; repeat out loud; make notes. Explore with ways to help you learn and remember.
- Do exercises 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 in ESERCIZI INTERATTIVI.

3. Lezione 3

- Saluti e ripasso (*Come ti chiami? Di dove sei? Cosa vuol dire "non so"?* - e altre domande con le frasi utili). **5 min**
- Fare l'es. B p. 4-5 del coursepack insieme. Far notare verbi e pronomi soggetto. Cominciare a dire i numeri in italiano con questo esercizio e le sue frasi. Proiettare una cartina dell'Italia sullo schermo, far notare dove sono le città, e chiedere "Nord, centro, o sud/isole?" per ogni città. **6-7 min**
- Proiettare **I numeri** e far ripetere e imparare i numeri da 0 a 10. **3 min**
- Vedere insieme *La nazionalità* e *La negazione* p. 3, poi **Aggettivi di nazionalità** in Pressbook (farli ripetere) e fare l'es. A p. 4: facciamo leggere a uno studente alla volta le frasi e chiediamo loro di darci l'aggettivo. Sentiamo come leggono e insistiamo sulla pronuncia corretta. Fare complimenti come *Bravo/a! Bella pronuncia!* **25 min**
- Aprire **La pronuncia** su Pressbook, e far pronunciare varie parole a vari studenti. Possiamo chiedere *Come si legge...?* Poi una cosa divertente sarebbe andare su repubblica.it e farli leggere un pezzo di articolo, vediamo cosa sanno fare. Se lo fanno decentemente possiamo scherzare sul fatto che dopo due lezioni sanno già leggere un giornale in italiano! (leggere sì, ma non capire!) **5 min**

Preparazione:

- Review **La pronuncia** in Pressbook: listen to each word, repeat every word out loud, notice the spelling patterns, then do *Parla* p. 5 in activity packet [instructor decides where video should be uploaded]
- Study **Aggettivi di nazionalità** in Pressbook then do ex. 1.5.

- Study **I numeri** in Pressbook from 1 to 300: 1) use the audio presentation in Pressbook and repeat after the speaker; 2) read the numbers 1-300 in Pressbook, pronounce them out loud, notice repetitive patterns and exceptions; 3) practice reading the numbers in the blue box – *Come si leggono questi numeri?*
In class you'll have to demonstrate how well you know the numbers 1-300, so repeat them a lot: plan to devote at least 30 minutes to read and repeat the numbers. Suggestion: divide these 30 minutes over 2-3 separate moments.

4. Lezione 4

- Saluti, poi fare **Il gioco delle nazionalità** (in Appendice). L'insegnante distribuisce i bigliettini e poi lascia 1 min per prepararsi sulla propria nazionalità. Poi si mandano gli studenti in giro, e l'insegnante gira, ascolta, corregge. **10 min**
- Far usare i numeri facendo contare in multipli di 2 e di 3. **5-7 min**
- Sui numeri: far leggere *Come si leggono questi numeri?* in **I numeri** in Pressbook. Poi spiegare i numeri grossi (dal mille) e vedere le date importanti insieme. Farle leggere. **15 min**
- Es. C p. 6 di lettura, insieme. Facciamo leggere le cifre come separate dal trattino. Facciamo notare il numero d'emergenza 112. **7 min**
- Es. D p. 6: li mettiamo a coppie (uno fa le addizioni e l'altro le sottrazioni, diamo un paio di minuti per scrivere le operazioni) poi devono leggerle al partner (seguire le istruzioni). Un po' di feedback finale dove facciamo fare a uno studente una domanda ad un altro studente con il quale non ha lavorato prima, davanti a tutti. Farlo fare a molti studenti, così da far parlare e contare tutti. **10 min**

Preparazione:

- Review **I numeri** in Pressbook. Listen to them again, repeat them out loud. Then do ex. **Numeri di telefono** in Canvas > Quizzes. You will have to listen multiple times and take notes on a piece of paper before entering and submitting your answers.
- Study **Dare del tu e dare del Lei** in Pressbook, and be ready to answer the following questions in class: *What can you infer about the way Italians interact? Are Italians more, less or equally formal when compared to Americans, generally speaking? How so?* Think about it.
- Do ex. 1.13,1.20.

5. Lezione 5

- Saluti. Per cominciare facciamo la domanda 1 dell'es. E p. 7 (devono raccogliere due indirizzi), poi passiamo alla domanda 2 per la quale usiamo il

documento **Il gioco dei numeri di cellulari italiani** (in Appendice). Con questo esercizio non si chiedono numeri personali (meglio) e si impara come funzionano i numeri dei cellulari in Italia. Ogni studente va in giro per la classe a chiedere numeri agli altri compagni. **15-17 min**

- Presentare **Come stai? Come sta?** p. 7 facendo notare la differenza tra formale e informale in italiano e leggere insieme tutte le risposte possibili, poi andiamo a vedere il verbo *stare* su **Il verbo “essere”** su Pressbook. **7-8 min.**
- *Ora tocca a voi* a p. 8: mandarli in giro per prima la domanda 1 a molti compagni, poi la domanda 2. Feedback teacher-centered. **5-7 min**
- Insieme fare l'es. F p.8: devono dire se scelgono formale o informale, e *per chi* dei parlanti in questione. Facciamolo in inglese. **3 min**
- Presentare **Gli articoli indeterminativi e i sostantivi singolari** in Pressbook, e completare insieme l'es. G p. 9. **15 min**

Preparazione:

- Review **Gli articoli indeterminativi e i sostantivi singolari** in Pressbook and do ex. 1.6,1.7.
- Use **google.it in Italian** to find images (*immagini*) of the foods and beverages listed in ex. H p. 9 of the activity pack. By identifying the words through images instead of simply looking up an English translation you will achieve two goals: 1) You will not have to think in English; 2) You will not lose important nuances in the translation; for example, you might see differences between an American “sandwich” and an Italian “panino” (*panino* = sandwich) which the translation alone might not be able to convey. In our lesson, you will have to demonstrate that you know what the items in the menu are.
- Study **Le espressioni utili per ordinare** in Pressbook. Repeat them out loud and memorize them.

6. Lezione 6.

- Saluti. Metterli a coppie per fare l'es. H a p. 9 (*devono sapere cosa vogliono dire i vari elementi sul listino prezzi perché a casa hanno fatto la ricerca assegnata*). Insegniamo a leggere gli euro e i centesimi. Poi feedback teacher-centered. **20 min**
- Proiettare **Le espressioni utili per ordinare** che hanno studiato su Pressbook. Leggere insieme il dialogo “Al bar” a p. 8 poi fargli fare l'es. I p. 9. Far fare il barista a rotazione, quindi fanno l'es. 3 volte. Io farei seguire lo stesso modello del dialogo a p. 8. Alla fine: far recitare uno/due gruppi davanti a tutti come feedback finale. **15 min**
- Presentare **I sostantivi plurali**, incluso **Exceptions: the easy ones** su Pressbook. Poi guardare il listino dell'es. H e fargli ordinare due-tre delle cose vendute (*prendo due bottiglie...prendo tre cornetti...*) **15 min**

Preparazione:

- Review **I sostantivi plurali**, and this time include **Exceptions: the harder ones**.
- Study **Gli articoli determinativi** very carefully.
- Complete ex. 1.8, 1.9, 1.10, 1.18.

7. Lezione 7

- Dopo i saluti iniziali si fanno gli es. L, M, N p. 10-11 insieme. **20 min**
- Distribuire le fotocopie della *Trattoria delle rovine* ad ogni studente, di modo che gli studenti possano scriverci sopra. Fare l'es. Q p. 12 insieme. Sul menu c'è già l'inglese, quindi non ci soffermiamo sul significato dei vari piatti. **10 min**
- Presentare **Il verbo "piacere"** su Pressbook. Dopodiché, li facciamo lavorare a coppie sull'es. O p. 11 (vedere i vari esempi di risposte prima). Feedback teacher-centered. **20 min**

Preparazione:

- Review everything we did in class and study **Il verbo "piacere"** in Pressbook, then do ex. 1.11 and 1.15.
- After viewing **I primi piatti** (in Appendice) do ex. 1.12.
- Do ex. 1.20, 1.21.

8. Lezione 8.

- Es. P p. 11 sui primi piatti e il gelato (questo è vocabolario che hanno visto a casa). Svolgiamolo teacher-centered, con noi che chiediamo a due studenti alla volta di fare la domanda e rispondere con gli elementi dati. Finire con la domanda sugli altri tipi di pasta. **10 min**
- **10 min.** Far usare i pronomi *gli / le* con il verbo *piacere*, facendo fare questo tipo di esercizio sull'es. P appena svolto o sul menu della trattoria. Scrivere l'esempio sotto alla lavagna:
Insegnante: *Paolo, che cosa ti piace?*
Paolo: *Mi piace la bruschetta.*
L'insegnante: *Michela, che cosa piace a Paolo?*
Michela: *Gli piace la bruschetta.*
- Es. S p. 13 in due parti (prima formale: scrivono le domande e poi le fanno a un compagno. Feedback. / Per la seconda domanda: facciamoci fare delle domande oralmente, teacher-centered.) **15 min**
- **10-15 min.** Ci sarà un quiz la prossima lezione su tutta l'unità 1. Spiegare in che cosa consiste ([al Muhlenberg College prepariamo quiz corti di 20-25 minuti che includono esercizi molto simili a quelli interattivi e a quelli fatti insieme a lezione](#)). Negli ultimi 10 minuti rimasti: fare un po' di matematica al volo, tipo

contare in multipli di 3, di 4, ecc. O rifare un esercizio con articoli, o uno con gli aggettivi di nazionalità...

Preparazione:

Study for quiz #1. Review everything you learned in unit 1.

9. Lezione 9.

- Quiz #1. **20 min**
- Leggere *In trattoria* p. 12, poi dividerli in gruppetti per svolgere l'es. R. Quando un gruppo finisce, far scambiare i ruoli (un cliente diventa il nuovo cameriere). Chiedere ad uno/due gruppi di presentare lo skit davanti alla classe alla fine. **20 min**
- Finire con l'es. 1.16 che facciamo insieme, sul McDonald's. **5 min**

Preparazione:

- Print out **Spunti Elementare I Unità 2** and bring it to class: this is your course pack for unit 2.
- Study **I posti in città** in Spunti Pressbook unit 2: repeat and memorize new words. “*compri*” means “you buy” and “*vedi*” means “you see”.
- Study **Le parole interrogative** in Spunti Pressbook: repeat all new vocabulary out loud. You can also practice on Quizlet, look for unit 2: <https://quizlet.com/join/GqYyQdYTp>
- Do ex. 2.1, 2.2.

Unità 2 – 5 lezioni

10. Lezione 10

- Cominciare l'**Unità 2 / È ora di esplorare**. Imparare a leggere i grandi numeri (1 milione, due milioni) e far pratica facendo leggere il numero di abitanti delle città italiane negli esempi di p. 1. Far notare il doppio significato di *paese* e dire che con il lavoro che devono fare in una prossima lezione capiranno perché c'è una parola per due concetti così diversi. **6-7 min**
- Spiegare **Preposizioni con città e paesi** a p. 1, proiettare **Aggettivi di nazionalità** da Pressbook unità 1 per rivedere una lista di paesi, poi mandarli in giro a farsi le due domande dell'es. A. Vediamo se si ricordano alcuni nomi di città straniere che sono stati italianizzati (li hanno visti nell'es. 2.1 di compito) – comunque non importa molto, possono usare il nome di una città in inglese. Ciò che importa è

che non usino l'inglese per le città italiane, tipo Rome o Milan: italianizziamo i nomi delle città italiane se li sentiamo dire in inglese. **15 min**

- Proiettare **I posti in città** che hanno studiato a casa e spiegare la differenza fra *c'è* e *ci sono* p. 2, poi fare insieme l'es. B p. 2 così si comincia a far pratica con i termini per alcuni posti imparati, e a imparare parole come *alcuni* e *molti*. **15 min**
- Es. C p. 2: per prima cosa leggere le domande e far notare ogni interrogativo mentre si leggono, poi metterli a coppie per alternarsi a fare le domande. **10 min**

Preparazione:

- Review everything we worked on in class.
- Do ex. 2.3, 2.6, 2.10.
- Complete the activity **L'Italia secondo Umberto Eco** in Pressbook. Come to class ready to share your thoughts, in English.

11. Lezione 11

- Saluti. Cos'avete imparato da Umberto Eco? (facciamocelo dire in inglese) **5 min**
- Es. D p. 3: vedere insieme gli esempi di risposta, poi dividerli a coppie per svolgere l'esercizio. Feedback teacher-centered. **10 min**
- Spiegare **L'ora** su Pressbook (non fare **A che ora**), poi leggiamo **Alla stazione** p. 3 e li mettiamo a coppie per svolgere l'es. E p. 3. Feedback. **20 min**
- Far fare l'es. F p. 4 a coppie fino a quando c'è tempo. Feedback. **10-15 min**

Preparazione:

- Study everything in **L'ora** in Spunti Pressbook, including **A che ora?**, then do ex. 2.11, 2.12.
- Study **Gli aggettivi** in Pressbook. Don't study *Adjectives that precede a noun* yet. Practice reading new words and phrases out loud and listen to yourself as you read them, notice the masculine and feminine patterns, as well as the singular and plural patterns. Then do ex. 2.4.

12. Lezione 12

- Saluti. *Che ora è?* Riprendere l'es. F e chiedere l'ora. **5 min**
- Es. G p. 5: leggiamo le domande, proiettiamo **L'ora > A che ora?** che hanno studiato a casa, rivediamolo velocemente. Poi lo fanno a coppie + feedback. **17-18 min**
- Es. H con la foto in Appendice (*Le partenze*). **5-7 min**
- Vedere **Come descrivere le città e gli edifici** in Pressbook, farli ripetere, poi es. I p. 6 insieme. **20 min**

Preparazione:

- Study everything in **Gli aggettivi** including *Adjectives that precede a noun* very carefully, then do ex. 2.5 and 2.7.
- Study carefully **Buono, bello, bravo e bene** and **Le esclamazioni!** in Spunti Pressbook. Repeat phrases and examples out loud.
- Do some research on the following architectural styles: *architettura romanica* (Romanesque), *architettura arabo-normanna* (Arab-Norman-Byzantine), *architettura gotica italiana* (Italian Gothic), *architettura rinascimentale* (Renaissance), *architettura barocca* (Baroque), *architettura liberty* (Art Nouveau), *architettura razionalista* (Rational). Look at pictures and notice the features of each style.

13. Lezione 13

- Saluti. Es. L e M p. 6-7 teacher-centered: rivediamo la grammatica che hanno studiato a casa su *buono e bello*. **20 min**
- Proiettare **Le esclamazioni!** su Pressbook (le hanno studiate a casa). Farle ripetere bene, con passione. **7-8 min**
- Es. N p. 8-9: facciamo leggere ad alta voce ogni situazione ad uno studente diverso, chiediamo di fare un'esclamazione che ha senso (teniamo le esclamazioni proiettate allo schermo). Lo facciamo due volte: la seconda volta l'insegnante legge la situazione e chiede alla classe di reagire con un'esclamazione. Devono pronunciare con un po' di passione! (sentiamo tutte le opzioni che hanno scelto) **20 min**
- Se rimane tempo: introdurre l'es. O p. 9 con una domanda.

Preparazione:

- Complete the activity **Due parole sull'Italia** in Pressbook, unit 2.
- Do ex. 2.8, 2.9.
- There will be a short writing activity in class. To prepare for it choose one of these four *piazze* and do some preliminary research:
 - Campo dei fiori a Roma
 - Piazza Santa Croce a Firenze
 - Piazza delle Erbe a Verona
 - Piazza Unità d'Italia a Trieste

To do the research: write the name of the square in **google.it/maps**, try the **vista dal satellite** [*satellite view*] and the **vista dalla strada** [*street view*]. Find more pictures of these *piazze* in **google.it/images**.

You will use **c'è / ci sono** and **non c'è / non ci sono** to describe what you see and don't see in the *piazza*. You will have to write at least five things (places, buildings, monuments, services) that are in the piazza, and at least two things that are not there, and

use some adjectives to describe them. Consider the example: *In questa piazza c'è una bella fontana. Ci sono alcuni edifici medievali. Non c'è un ristorante.* Etc.

You will also say why you like or don't like this *piazza*.

Think of ideas you will write in class and look up useful vocabulary in Pressbook (and/or other sources), which you should memorize. You won't be able to consult the grammar or a dictionary in class, but you will be able to ask your instructor one *Come si dice...?* question.

14. Lezione 14

- Saluti, poi la scrittura. Fare fotocopie di *Una piazza italiana* (in Appendice). **15 min**
- Es. O p. 9 da fare: a coppie + feedback, così vediamo cosa vogliono dire questi aggettivi particolari. **15 min**
- Es. P p. 10-11. Lo devono fare individualmente (10 min). Dire che gli manderemo le chiavi su canvas così che possono vedere quanti punti hanno fatto e ripassare e imparare dagli errori in vista del quiz. **10 min**
- Fare qualche domanda estemporanea con l'ora, tipo *A che ora apre/chiude la biblioteca di Muhlenberg? A che ora apre/chiude la mensa di Muhlenberg? A che ora apre CQ? A che ora è il corso d'italiano? A che ora è il seminario del primo anno?* Fare anche un breve ripasso di qualcos'altro (tipo: si dice a Roma o in Roma?) La prossima lezione c'è il quiz #2. **10 min**

Preparazione:

- **Study for quiz #2.** Review everything you learned in unit 2.
- Print out **Spunti Elementare I Unità 3** and bring it to class: this is your course pack for unit 3.

Unità 3 – 9 lezioni

15. Lezione 15

- Quiz #2. **20 min**
- Si comincia **Spunti, unità 3 / È ora di studiare**. Presentare **Il verbo “avere”** su Pressbook (con tutte le espressioni idiomatiche). Far ripetere ad alta voce. Poi presentare **Le stagioni , i mesi e i giorni** su Pressbook. Oggi facciamo solo le stagioni e i mesi. Leggiamoli, facciamoli ripetere, poi diciamo agli studenti che devono memorizzare il mese del proprio compleanno. Fatto questo, facciamo

leggere il dialogo a p. 1 dell'activity packet. Quindi passiamo a *Ora tocca voi: **Quand'è il tuo compleanno?*** :li mandiamo in giro a fare questa domanda a molti compagni. Feedback generale. **15 min**

- *Ora tocca voi: **Quanti anni hai*** : li mandiamo in giro a fare questa domanda a molti compagni. Feedback generale. **10 min**

Preparazione:

- Study **Le stagioni, i mesi e i giorni** and **Il verbo “avere”** including the idiomatic expressions that use *avere*, and the days of the week.
- Do ex. 3.1, 3.2, 3.15 and 3.16.

16. Lezione 16

- Saluti, chiacchiere, e fare l'es. B p. 2 per rompere il ghiaccio. Gli studenti vanno in giro a fare domande a molti compagni, e scrivono il nome della persona / delle persone che risponde affermativamente alle domande (nella box dove c'è la domanda). Feedback: domandiamo a più studenti cos'hanno scoperto, per esempio: *Camillo, chi ha vent'anni?* ecc. **15 min**
- Proiettare la power point presentation **Quanti anni ha il duomo di Milano?** (in Appendice). Facciamogli fare il calcolo matematico...se riescono. **10 min**
- Es. C p. 2: si spiega come si creano le domande, poi si fa l'esercizio a coppie. Si insegna cosa vuol dire *se*. Feedback teacher-centered. **15 min**
- Es. D p. 3 insieme. **3-4 min**
- I giorni della settimana: fare domande come *quali sono?* (li hanno studiati a casa). *Che giorno è oggi? Domani? Ieri? Quando abbiamo lezione d'italiano?* **3-4 min**

Preparazione:

- Study **I corsi, le materie, e i corsi di laurea** in Spunti Pressbook: repeat school subjects out loud and memorize as many as you can. Many are cognates (very similar to their English equivalent). Make sure you memorize the subjects that you are studying.
- Do ex. 3.3, 3.14 and 3.18 (your first Italian song!) You will have to listen multiple times to make sure you understand well. Practice singing **Sabato sera!**
- Study **I verbi in -are, -ere, ire al presente** in Spunti Pressbook.

17. Lezione 17

- Saluti, poi es. E p. 3 a coppie tenendo la lista dei corsi proiettata **I corsi, le materie, e i corsi di laurea**. Poi feedback teacher-centered facendo intervistare due-tre compagni davanti a tutti. **20 min**

- Cantiamo *Sabato sera!* Domande: *Ti piace questa canzone? Perché? Il cantante ha una bella voce? Quanti anni ha questa canzone? Quando balla il cantante? Quando aspetta il cantante? Quando telefona il cantante?* ecc. **10 min**
- **I verbi in are, ere e ire:** facciamo l'es. F p. 3-4 tutti insieme per mettere a punto le coniugazioni che hanno studiato a casa. Teniamo **I verbi in –are, -ere, ire al presente** proiettati. **6-7 min**
- Es. G p. 4: metterli in gruppi di 4 o 5, in piedi. Facendo i turni, uno studente dopo l'altro, coniuga i verbi al soggetto che gli capita nel giro, velocemente, come in un « drill ». Quindi uno studente dice *io studio psicologia*, il secondo dice *tu studi psicologia*, il terzo dice *lui studia psicologia*, e via dicendo. Poi si parte con la seconda azione. Noi ascoltiamo, correggiamo.... **10-12 min**

Preparazione:

- Read and start memorizing the verbs in the list **I verbi regolari più comuni** in Pressbook. Read them out loud, repeat them, make flash cards... use your favorite strategies to memorize these verbs and be able to recognize them. We will use many of these verbs throughout elementary Italian and you will eventually memorize most or all of them if you review them regularly. This could be useful (find unit 3 material): <https://quizlet.com/class/10883891/>
- Review **I corsi, le materie, e i corsi di laurea** and **I verbi in are, ere e ire**, then do ex. 3.4, 3.5 and 3.19 (another song!) Notice how many words and expressions you can already recognize. Then read along the lyrics in English: <https://www.youtube.com/watch?v=JX76QS1cjK8> Sing it along, you will learn so much and you will even improve your pronunciation!

18. Lezione 18

- Saluti, poi cantare *Soldi* (o farla ascoltare, chi vuole la canta). **10 min**
- Fare delle domande al volo con il verbo **preferire**: *Preferisci un gelato al limone o un gelato al cioccolato? Preferisci una pizza o un piatto di pasta? Preferisci il tè o il caffè? Preferisci il caffè con o senza zucchero? Preferisci la storia o la filosofia? Preferisci il teatro o il cinema? Preferisci matematica o chimica? Preferisci il sabato o la domenica? Preferisci Sabato sera o Soldi?* ecc. **10 min**
- Es. H p. 4 a coppie. Nel feedback teacher-centered ci facciamo dire cos'ha risposto il compagno/la compagna alla terza persona, per esempio: *Camilla, Marco canta bene?* > *No, non canta bene.* **10 min**
- Es. I p. 5 a coppie + feedback. **10 min**
- Presentare **Il verbo “fare”** in Pressbook: far ripetere i verbi e le varie espressioni idiomatiche, e fare domande al volo tipo *A che ora fai i compiti normalmente? A che ora fai la doccia normalmente? Fai sempre attenzione a lezione? Fai colazione tutti i giorni?* ecc. **10 min**

Preparazione:

- Study **Il verbo “fare”** in Pressbook.
- Do ex. 3.7, 3.9 and 3.17.
- Prepare a short oral presentation about yourself covering these three points:
 - Your name and age;
 - What you study and on what days;
 - Three things that you do (example: do you sing? Do you laugh a lot? Do you dance well? Do you eat a lot of pasta? Etc.) Use three different verbs from those you have learned so far.

You won't present in front of the entire class, only to 2-3 students in a speed-dating configuration (if you don't know what speed-dating is, look it up).

19. Lezione 19

- Presentazione orale: dividiamo la classe in tre gruppi di 6 (cerchiamo di non avere più di 6 studenti per gruppo). Mentre un gruppo presenta in speed-dating, gli altri rispondono alle domande dell'es. L p. 5 (poi le condideranno). **30 min**
- Es. L: condivisione teacher-centered. **10 min**
- Presentare **Che tempo fa?** Su Pressbook sotto **Il verbo “fare”**. Facciamo ripetere. Possiamo chiedere *Che tempo fa oggi qui?* E *Che tempo ti piace?* Insegnare a dire *Mi piace quando + verbo (quando nevicava, quando fa bello...)* vs. *Mi piace la neve, il sole, la pioggia...* **10 min**

Preparazione:

- Review **Che tempo fa?** in **Il verbo "fare"** in *Spunti* Pressbook and do ex. 3.8.
- Study **I verbi “andare” e “uscire”** in *Spunti* Pressbook, including the list of places where you can go (you know most of them already). Notice the pronunciation of the forms of *uscire* (the same pronunciation patterns of *preferire*). Repeat conjugations and places out loud. Then do ex. 3.10, 3.11, 3.20 and 3.21.

20. Lezione 20

- Saluti, per il warm up si va su **ilmeteo.it** a vedere che tempo fa in Italia oggi (proiettare il sito sullo schermo). Fare domande specifiche, puntando il dito sul posto, tipo: *Marco, che tempo fa a Venezia?*, *Che tempo fa in Sicilia?* indicando i posti in questione. Scrivere le espressioni di tempo alla lavagna. Poi andare sulle temperature e far notare i gradi centigradi (e non Fahrenheit) che si usano. / *Che tempo fa ad Allentown oggi?* **5-7 min**
- Presentare **L'ora, il tempo e la volta** a p. 6, poi metterli a coppie per fare *Ora tocca a voi*. Feedback teacher-centered. **15 min**
- Es. M p. 6-7 teacher-centered. Proiettiamo **I verbi “andare” e “uscire”** da Pressbook per i posti. **10 min**

- Es. N p. 7: a coppie + feedback. **15 min**
- Se rimane del tempo: *dove vai stasera? Dove vai domani?*

Preparazione:

- Do the ex. 3.22 (another song!)
- In ex. 3.23 watch Il linguaggio dei gesti (1) and try to guess what each gesture means, just like the foreigners in the video (from Babbel Italia). Learn gestures. practice doing them physically several times. You will have to use them in class.
- Then watch Il linguaggio dei gesti (2) and try to guess what each gesture means in the first part of the video where the interaction is all without words. In the second part of the video the interaction is accompanied by written words. (from Alma edizioni). Learn gestures. practice doing them physically several times.

21. Lezione 21

- Ti piace la canzone **Senza fare sul serio**? Hai cantato la canzone? Ti piace la voce di Malika Ayane? Cantiamo (e ascoltiamo) **5 min**
- L'insegnante fa alcuni gesti e chiede agli studenti cosa vogliono dire (possono dircelo in inglese). Poi fare **Il gioco dei gesti** in Dropbox. Possiamo distribuire un bigliettino a testa, loro devono "recitare" il gesto se se lo ricordano e gli altri devono indovinare. O fare due squadre... **15 min**
- Lavorare sulla poesia **Prigione** (in Appendice: **Prigione**), dire due parole sull'autore (poeta camerunense, vive da molti anni in Italia, parla italiano, francese, inglese e anche altre lingue...): facciamo fotocopie e distribuiamole, leggiamola in classe, facciamo notare verbi, chiediamo *Cosa vuol dire...?* per moltissime parole. Poi fare la discussione che segue. **20-25 min**
- Se rimane tempo, per finire: es. O p. 7. Mandiamoli in giro a fare la domanda ai compagni.

Preparazione:

- Study the verbs in **Volere, dovere e potere** in Spunti Pressbook (including *Making plans*): read all conjugations and examples, repeat them out loud, then do ex. 3.12, 3.13 and 3.24.

22. Lezione 22

- Cominciare con l'es. O p. 7. Se lo abbiamo già fatto possiamo farlo di nuovo come ripasso. **10 min**
- Es. P p. 8 in gruppi di 4-5. Noi giriamo, ascoltiamo, un po' di feedback poi. **15 min**

- Fare fotocopie da due lati dell'attività **Il programma settimanale** (in Appendice. Fotocopiamo da un lato del foglio il programma di A e dall'altro il programma di B). Si distribuiscono i programmi settimanali, si leggono insieme le attività possibili, che sia A che B hanno, uguali. Riguardare come si invitano le persone in **Volere, dovere e potere** in Spunti Pressbook – *Making plans*. **15 min**
- Poi a coppie: uno studente guarderà il programma di A, l'altro quello di B, e inviterà il compagno in base al proprio orario e alla propria disponibilità. Nel caso ci fosse un gruppo di 3: due studenti guarderanno il programma di A e uno studente guarderà il programma di B e l'esercizio andrà fatto fare con il "voi" nella domanda. Gli studenti si alterneranno nell'invitare senza guardare il programma del compagno. Devono essere un po' creativi e flessibili! Lo continueremo la prossima lezione **10 min**

Preparazione:

- Watch this video from *Easy Italian* (<https://www.youtube.com/watch?v=osxxBC0W0zo>) and find out which verbs are most common in Italian according to the interviewed people. 1) Write them down below. 2) As you listen to the speakers, write down five expressions / phrases in which the speakers use these verbs. You will share your findings in class.
- There will be a writing activity in class. To prepare for this activity, review **Il verbo "fare", I verbi "andare" e "uscire", Volere, dovere, potere** in Spunti Pressbook. Also review the **days of the week** and **how to tell time**. You will need to use these structures and vocabulary to invite someone to do something, refuse and accept invitations. Think of ideas you will write in class and look up useful vocabulary in Pressbook (and/or other sources), which you should memorize. You won't be able to consult the grammar or a dictionary in class, but you will be able to ask your instructor one *Come si dice...?* question.

23. Lezione 23

- Saluti, poi riprendere l'attività **Il programma settimanale**, farla fare un'altra volta per qualche minuto. Poi chiamare una coppia o due a fare dei modelli per la classe. **15 min**
- Teacher-centered, vediamo cos'hanno imparato dal video di *Easy Italian*. Scrivere verbi, frasi, espressioni alla lavagna. **10 min**
- Far fare la scrittura *Un invito* (in Appendice). **15 min**
- Finire con cosa vogliono fare nel weekend / cosa possono o non possono fare / cosa devono fare. O: Cosa vogliono fare per Halloween la settimana prossima? **5-10 min**

Preparazione:

Start studying for quiz #3. Review everything you learned in unit 3.

Unità 4 – 8 lezioni

24. Lezione 24.

- Quiz #3. **20 min**
- Andare su **Spunti, unità 4 / È ora di descrivere**. Cominciamo l'unità 4 con la lettura di **L'appartamento** a p. 1 nel course pack, poi presentiamo **Le case** su Pressbook: non facciamo la parte *Homes* che leggeranno a casa, ma facciamo *Le stanze*. Facciamo ripetere i vari nomi delle stanze, ma non quello che sta dentro. Poi presentiamo **Gli aggettivi possessivi** su Pressbook, esclusa tutta la parte finale sulla famiglia. Farli ripetere ad alta voce. Di qui passiamo all'es. A p. 1 del course pack: leggere bene l'esempio, poi metterli a coppie per farsi le domande. Feedback. **25 min**
- Se rimanesse del tempo, andiamo a leggere il vocabolario di cosa sta dentro le stanze, in Pressbook, e facciamo ripetere.

Preparazione:

- Study **Le case** (this time the entire page) and study **Gli aggettivi possessivi** (only what we saw in class, do not study *The Family Member Exception* yet) in Spunti Pressbook. Practice saying and repeating new vocabulary and possessive adjectives out loud.
- Do ex. 4.1, 4.2, 4.3.

25. Lezione 25

- Saluti, e fare qualche domanda che faccia usare il nuovo vocabolario tipo *A che ora mangiate a casa tua? Mangiate in sala da pranzo o in cucina? Quanti bagni ci sono a casa tua? Quante camere da letto ci sono? C'è una lavastoviglie a casa tua? Quante finestre ci sono nel vostro soggiorno? Com'è il tuo letto?* Ecc. **7-8 min**
- Es. B p. 2: lo fanno a coppie poi feedback teacher-centered per mettere a punto i possessivi. Nel feedback li "quizziamo" sul vocabolario di ogni frase: *Gianna, cosa vuol dire divano?* ecc. **25 min**
- Es. C p. 3 a coppie (insegnare l'espressione *fare a meno*), poi feedback. **10 min**
- Chiacchiere finali se rimane qualche minuto: *Di che cosa non puoi fare a meno nella vita?*

Preparazione:

- Study **Le famiglie** in Spunti Pressbook. Practice saying and repeating new vocabulary out loud. Then complete ex. 4.4, 4.6 and **La famiglia di Noemi** in Quizzes.
- Review **Gli aggettivi possessivi** and this time include *The Family Member Exception*. In class you will have to demonstrate that you know this grammar.

26. Lezione 26

- Saluti, poi far fare l'es. D p. 3 a coppie. Proiettiamo **Le famiglie**, i due studenti scrivono la loro lista di 5 parole, poi togliamo la lista da davanti agli occhi per fargli fare i punti 2-3. Feedback teacher-centered (possiamo chiedere ad uno studente di fare una domanda a un altro studente, davanti a tutti, e così via). **15 min**
- Es. E p. 3-4 a coppie o a gruppetti di 3. Nel feedback generale facciamoci fare qualche domanda dagli studenti. **10-12 min**
- Presentiamo **Altri verbi irregolari** su Spunti Pressbook: vediamo solo *sapere* e *venire* oggi e i loro significati nelle finestre colorate. Far ripetere questi verbi. Poi far fare l'es. F p. 4 a coppie (leggere bene le domande prima). Feedback. **20 min**

Preparazione:

- Review **Le famiglie** and do ex. **Vai a trovare i tuoi?**
- Study **Altri verbi irregolari** (all of them) in Spunti Pressbook, then do ex. 4.12, 4.13, 4.14.

27. Lezione 27

- Saluti, qualche chiacchiera/finire qualcosa dalla lezione scorsa. **5 min**
- Presentare **Come descrivere le persone** in Spunti Pressbook, far ripetere ad alta voce, assicurarsi che si ricordino l'accordo dell'aggettivo, poi metterli a coppie o a gruppetti per l'es. G p. 4-5. Feedback teacher-centered. **25 min**
- Introdurre il film **Io non ho paura**: introduciamo i personaggi a p. 7. Diamo consigli su come vedere il film: leggeranno i sottotitoli in inglese, non devono spaventarsi se capiscono pochissimo, è già un successo capire alcune parole o frasi a questo punto della loro esperienza italiana. Parlare di come il film è tratto da un libro (fare un po' di ricerca su questo e dire due parole). **5 min**
- Introdurre **Le preposizioni semplici ed articolate** su Pressbook molto bene, poi si fa un po' di "matematica" con le preposizioni, al volo, come per esempio: $a + gli = /in + il = /di + la = /su + lo = /da + i = /in + l' =$ ecc. **15 min**

Preparazione:

Watch the film **Io non ho paura** [*I'm Not Scared*] di Gabriele Salvatores (disponibile su DVD, o si può noleggiare su Amazon prime).

28. Lezione 28

- Sul film: lavorare sull'es. 1 p. 5-6. Lo fanno a coppie. Spieghiamo le istruzioni prima, fare un esempio chiedendo ad una brava studentessa – che qui chiamo

Camilla - *Camilla, la pizza è un piatto francese. Vero o falso? > Secondo me è falso. La pizza è italiana. > Andrea, sei d'accordo con Camilla? > Sì, sono d'accordo.* Ri-insegnare ad usare così le espressioni **secondo me, sono d'accordo e non sono d'accordo** nelle istruzioni, poi feedback. Vediamo così chi ha visto il film attentamente. **20 min**

- Es. 2 p. 6 a coppie, poi feedback teacher-centered. **10 min**
- Es. 3 p. 6-7 insieme. **5 min**
- Individualmente fanno l'es. 4 p. 7. Feedback teacher-centered. Leggere il paragrafo tutti insieme alla fine. **10-12 min**

Preparazione (prep time will vary):

- Do ex. 4.7, 4.17.
- Choose a family picture and prepare to talk about that picture with the class. It can be a picture of anyone in the family - parents, cousins, uncles, etc. It doesn't have to be your immediate family. Make sure there are at least 2 people (other than you) in the picture. You can share the picture from your phone, or laptop. In class you will point to the various family members and for each of them:
 - Say who s/he is (your relationship to them: *questa è mia sorella, questo è mio zio...*)
 - Say how old s/he is;
 - Describe his/her personality with at least three adjectives;
 - Share two things s/he likes (*a mia sorella piace ... a mio zio piace...*)
 - Share one thing s/he can do (use verb *sapere*)

Write down then practice saying what you want to say about each person in the picture, excluding yourself.

29. Lezione 29

- Presentazione orale: dividiamo la classe in tre gruppi di 6 (cerchiamo di non avere più di 6 studenti per gruppo). Mentre un gruppo presenta in speed-dating, gli altri svolgono l'es. 4.8 in Quizzes. Possono tenere Pressbook aperto sulle preposizioni. **30 min**
- Es. I p. 8: spieghiamo cosa vuol dire *non vedere l'ora*, poi facciamo l'esercizio teacher-centered. Per la domanda finale, invece, ogni studente ha 2-3 min per scrivere due idee, poi le condivideranno con altri compagni. Feedback. **15 min**

Preparazione:

- Review **Le preposizioni semplici ed articolate** then do ex. 4.9, 4.15, 4.19.
- Review **Gli aggettivi possessivi** and do ex. 4.5.

30. Lezione 30.

- Saluti, qualche chiacchiera. **5 min**
- Es. L p. 9: leggere bene le istruzioni, riproiettare **Il verbo “piacere”** su Pressbook per farlo brevemente rivedere, poi facciamo la prima frase insieme. Infine individualmente completano l’esercizio. Poi feedback teacher-centered. **25 min**
- Es. M p. 10 a coppie + feedback. Tenere proiettato **Il verbo piacere** con i pronomi adatti. **6-7 min**
- Es. N p. 10: a coppie + feedback. **15 min**

Preparazione:

- Review everything we did in class then do ex. 4.10, 4.11.
- There will be a writing activity in class and it will be evaluated in *Oral and written production*. To prepare for this activity, review **Come descrivere le persone, Il verbo “piacere”** (from unit 1), **Gli aggettivi possessivi**, the verb *sapere* in **Altri verbi irregolari** and **Le preposizioni semplici ed articolate** in Spunti Pressbook. You will need to use these structures and vocabulary to talk about two friends and their personalities, likes, dislikes, and things they can do. Think of ideas you will write in class and look up useful vocabulary in Pressbook (and/or other sources), which you should memorize. You won’t be able to consult the grammar or a dictionary in class, but you will be able to ask your instructor one *Come si dice...?* question.

31. Lezione 31.

- Saluti, poi la scrittura *Amici amiche*. **20 min**
- Es. O p. 11 teacher-centered come ripasso delle preposizioni articolate. **10 min**
- Ripassate/finire qualcosa prima del quiz della prossima lezione. **20 min**

Preparazione:

- **Study for quiz #4.** Review everything you learned in unit 4.
- Print out **Spunti Elementare I Unità 5** and bring it to class: this is your course pack for unit 5 (our last unit!).

Unità 5 – 7 lezioni

32. Lezione 32.

- Quiz #5. **20 min**
- Introdurre il passato prossimo scrivendo alla lavagna la domanda: *Quanto hai studiato per il quiz?* Far notare *hai* e *studiato*, e vedere se arrivano alla risposta. Poi mandarli in giro a fare la domanda a più studenti. **5 min**
- Presentare **Il passato prossimo** su Pressbook (esclusi i participi irregolari), usiamo l'inglese del testo, leggiamo *la casa di Rosa*, facciamo ripetere le coniugazioni. **15 min**
- Drill teacher-centered: far coniugare al presente il verbo *mangiare*. Poi farlo coniugare al passato prossimo. Facciamo coniugare a catena, nei soggetti *io, tu, lui, lei, noi, voi, loro*. Poi la stessa cosa con il verbo *andare*. Se rimane tempo fare la stessa cosa con il verbo *dormire*. **5-10 min**

Preparazione:

- Study **Il passato prossimo** very carefully on Pressbook. Repeat the new conjugations out loud. Also say, repeat and memorize the irregular past participles. Then do ex. 5.1, 5.2.

33. Lezione 33

- Leggiamo **Ieri** a p. 1 (far leggere e ripetere a loro), far notare le varie espressioni ed i verbi, poi fare insieme (teacher-centered) l'es. A p. 1-2. Far ragionare sulla scelta fra *avere* o *essere*. **15 min**
- Es. B p. 2: mandarli in giro a intervistare i compagni per il sondaggio. Noi giriamo, ascoltiamo, correggiamo. Feedback finale, con domande *tipo Gianni, hai trovato qualcuno che ha letto un bel libro? Chi?* Ecc. Ripassare la formazione del passato prossimo. **20 min**
- Introdurre **Le feste e i ponti del 2018** su Pressbook. Far ripetere i nomi delle feste, dare una spiegazione veloce di cosa si festeggia alle feste civiche sulla lista, poi es. C p. 3 teacher-centered (facciamo ogni domanda a uno studente diverso e/o facciamo fare la domanda a un compagno). **15 min**

Preparazione:

- Review **Il passato prossimo** and study **Le espressioni di tempo al passato** in Spunti Pressbook very carefully.
- Find out about May 1st / Labor day in this informative piece: <https://www.britannica.com/topic/May-Day-international-observance>
- Do ex. 5.3, 5.6, 5.9, 5.10.

34. Lezione 34

- Saluti con un po' di domande: *che cos'hai fatto ieri sera? A che ora sei andato/a a dormire? A che ora hai cenato? A che ora hai finito i compiti d'italiano? ecc.* **5 min**
- Ripassare velocemente **Le espressioni di tempo al passato** che hanno dovuto studiare a casa, poi spiegare l'es. D p. 3-4 con l'esempio e leggere ogni frase per accertarsi che capiscano. Gli studenti completano individualmente l'esercizio, poi lo condividono a coppie, e poi un breve feedback. **25 min**
- Introdurre **In vacanza** su Pressbook. Far ripetere i nuovi termini. Poi metterli a coppie per l'es. E p. 4, poi feedback. **15 min**
- Se rimane del tempo: prendere una (due) delle attività di **In vacanza** su Pressbook e farla coniugare al passato prossimo.

Preparazione:

- Study the vocabulary **In vacanza** in Spunti Pressbook and review **Il passato prossimo**.
- Do ex. 5.5, 5.8, 5.13.

35. Lezione 35

- Warm-up: scrivere alla lavagna:
Quand'è stata l'ultima volta che sei andato/a al mare?
Quand'è stata l'ultima volta che hai riso?
Quand'è stata l'ultima volta che hai dormito 8 ore?
Mandare gli studenti in giro a farsi le domande, devono rispondere con frase completa. Feedback. **10 min**
- Chiacchiere sulle vacanze del Ringraziamento con l'es. G p. 5 (*se il semestre che insegnate è quello primaverile allora questo esercizio va cambiato*): vedere il vocabolario del cibo e poi lavorare su le **Domande da fare prima del Ringraziamento**: li mandiamo in giro a farsele. Poi feedback. **15 min**
- Introdurre l'avverbio di tempo mai e non...mai su **Gli avverbi di tempo** su Pressbook, poi si lavora sull'es. F p. 5, a coppie, con feedback teacher-centered alla fine. **15 min**
- Spiegare i rimanenti avverbi di tempo (*appena, ancora, non ancora, non più, già*) e far notare la posizione dell'avverbio con il passato prossimo negli esempi su Pressbook. **5 min**
- Se rimane ancora del tempo possiamo fare la domanda: *Hai mai passato un Ringraziamento senza tacchino? senza patate dolci? Ecc.*

Preparazione:

- Review all we have learned in unit 5 so far.
- Do ex. 5.4, 5.7, 5.14.

36. Lezione 36

- Cominciare con l'es. G p. 5 con le **Domande da fare dopo il Ringraziamento**, a coppie poi feedback finale. **15 min**
- Es. H p. 6: diamo un esempio. Prima individualmente scrivono un'idea, poi condivisione a coppie o a gruppi. Feedback con l'insegnante che fa la domanda *Ti piacerebbe farlo?* Quando si parla della cosa che non hanno mai fatto. **15 min**
- Es. I p. 6: a coppie. Poi feedback. Proiettiamo **Gli avverbi di tempo** con gli esempi degli avverbi contrari da usare. **15 min**

Preparazione:

- Do ex. 5.11, 5.15.
- Listen to **Ad Amsterdam** in ex. 5.15 again, then prepare your oral answers to the following questions. You will share your answers without reading. Give details in question 2 (at least 5 ideas).
 1. Viaggi spesso?
 2. Parlami di un viaggio che hai fatto.
 3. Dove non sei mai andato/a, invece?

37. Lezione 37

- Presentazione orale: dividiamo la classe in tre gruppi di 6 (cerchiamo di non avere più di 6 studenti per gruppo). Mentre un gruppo presenta in speed-dating, gli altri possono lavorare sull'es 5.12. **30 min**
- Ex. L p. 7: mandarli in giro a fare il sondaggio. Devono rispondere con frasi complete (dare un esempio). **15 min**

Preparazione:

- **Study for quiz #5.** Review everything you learned in unit 5.

38. Lezione 38

- Quiz #5. **20 min**
- Es. M p. 7 a gruppetti + feedback. **10 min**
- Finire con il riascoltare e cantare una canzone del corso; o giocare all'impiccato con parole italiane, o far fare un role-play finale, o altro.