

Spunti: Italiano elementare II

Idee per 40 lezioni di 50 minuti ciascuna

Daniela Viale (Muhlenberg College)

Lezione 1

- Ci salutiamo, poi distribuiamo le fotocopie di *Spunti Elementare II Unità 1*: dividiamo gli studenti in gruppetti di 4-5 per l'es. A p. 1, poi feedback nel quale facciamo noi delle domande a parecchi studenti. **15 min**
- Es. B p. 1: mandiamoli in giro a fare il sondaggio, poi feedback (*Carminè: chi dimentica sempre tutto? Ecc.*) **15 min**
- Poi C: dopo che brevemente rispieghiamo la differenza fra formale e informale, lo facciamo teacher-centered. **5 min**
- Spiegare le varie componenti del corso, il sillabo, ecc. **15 min**

Preparazione per la lezione successiva:

- Porta Spunti Elementare II Unità 1 a lezione d'ora in poi.
- In Spunti Pressbook elementare I (fornire il link: <https://open.muhlenberg.pub/italiano-elementare-1/>) ripassa [review]: **Il verbo piacere; Le preposizioni semplici e articolate; I verbi andare e uscire; I verbi irregolari più comuni.**
- Poi su Spunti Pressbook fai gli es. 1.1 e 1.2 in ESERCIZI INTERATTIVI.

Lezione 2

- Saluti, poi lavorare sulla pronuncia in italiano. Rivedere insieme **La pronuncia** su *Spunti Pressbook Elementare I* (facciamo leggere a loro le parole) poi prendere un titolo su *Repubblica.it* e leggerlo. **15 min**
- Es. D p. 2: troviamo le domande insieme; poi gli studenti si intervistano a coppie. **10 min**
- Poi es. E p. 2-3 a coppie + feedback. **10 min**
- Es. F p. 3: lo usiamo per ripassare il passato prossimo. Proiettiamo **Il passato prossimo** da *Spunti Pressbook Elementare I* e facciamo rivedere le coniugazioni con *avere* e con *essere*, poi chiediamo a loro chi si ricorda qual è la differenza fra *avere* ed *essere*. Dopo questo brevissimo ripasso, li mettiamo in gruppi di 3-4 per fare l'attività. Feedback teacher-centered. **15 min**

Preparazione:

- In *Spunti Pressbook* elementare I ripassa **Gli aggettivi, Il passato prossimo** e studia **L'avverbio e il pronome "ci"** in *Spunti Pressbook* elementare II (fornire il link: <https://open.muhlenberg.pub/italiano-elementare-2/>).
- Fai gli es. 1.3 e 1.4 in ESERCIZI INTERATTIVI su *Spunti Pressbook*.
- Ascolta **Quando?** e **Che cos'hai fatto nel fine settimana?** In ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi agli ascolti. Dovrai (*you'll have to*) ascoltare più volte (*more than once*).

Lezione 3

- Qualche saluto e domanda, poi far fare l'es. G p. 3: lo leggono alternandosi a coppie, poi rispondono alle domande a coppie a p. 3-4. Feedback. **15 min**
- Far lavorare a coppie sull'es. H p. 4. Feedback. **20 min**
- Es. I p. 4-5: li mandiamo in giro a intervistarsi. Impareranno a dire "Anch'io" molto presto. Feedback. Poi alla fine devono scrivere una domanda (come spiegato nell'esercizio) e farla a più compagni. Noi diamo vocabolario, consigli, ascoltiamo, correggiamo... **15 min**

Preparazione:

- Ripassa **L'avverbio e il pronome "ci"** in *Spunti Pressbook* elementare II poi fai l'es. 1.5 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Studia **I verbi riflessivi e reciproci** (solo il tempo **presente** e la lista dei verbi; **non studiare il passato prossimo**) in *Spunti Pressbook* elementare II molto bene, poi fai l'es. 1.6 in ESERCIZI INTERATTIVI. Pronuncia i verbi riflessivi e reciproci ad alta voce, e memorizza almeno 10 verbi a scelta (*of your choice*).
- Se non ti ricordi il presente dei verbi regolari puoi ripassarli in *Spunti Pressbook* elementare I [*if you don't remember the present tense of regular verbs you can review it in Spunti Pressbook elementare I*].

Lezione 4

- Saluti, poi es. L p. 5: spiegarlo bene, vedere gli esempi, metterli a coppie; feedback finale. **20 min**
- Lavorare sull'es. M p. 5-6 insieme, così vediamo insieme la coniugazione (che hanno studiato a casa) senza proiettare i verbi allo schermo: vediamo cosa fanno. Scriviamo i verbi alla lavagna man mano che tutta la classe li dice. **10 min**
- Es. N p. 6: spiegare bene le espressioni *anch'io* e simili e vedere se capiscono le frasi su cui devono lavorare; individualmente completano le frasi (noi giriamo, aiutiamo), poi li mettiamo a coppie per la conversazione. Feedback con coppie diverse ogni volta per mettere in pratica le varie mini conversazioni. **20 min**

Preparazione:

- Studia tutto su **I verbi riflessivi e reciproci** in Spunti Pressbook elementare II, incluso il passato prossimo. Poi fai gli es. 1.7 e 1.8 in ESERCIZI INTERATTIVI.

Lezione 5

- Saluti, poi es. P p. 7: mandiamoli in giro a fare il sondaggio, poi feedback (*Fabio: chi si lava i denti...? Ecc.*) **15 min**
- Es. Q p. 8: mandiamoli in giro a fare il sondaggio, poi feedback (*Fabio: chi si è arrabbiato...? Ecc.*) **15 min**
- Es. R p. 8: lo facciamo fare a coppie, poi feedback. **8 min**
- Es. S p. 9: lo facciamo fare a coppie, poi feedback. **8 min**

Preparazione:

- Fai l'es. 1.9 in ESERCIZI INTERATTIVI. Memorizza vocabolario nuovo.
- Ascolta **Normalmente** In ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai (*you'll have to*) ascoltare più volte (*more than once*).

Lezione 6

- Lavoriamo su La scarpa (che hanno visto per compito) con l'es. O p. 7: facciamo la domanda 1 come se fosse un quiz, chiedendo: *Chi dice che lui lascia lei?* (alzano la mano); *Chi dice che si lasciano?* (alzano la mano) ecc. **5 min**
- Far aprire il portatile: facciamoli andare sull'es. 1.9 a rileggere il riassunto al presente dell'es. 1. Possiamo farlo leggere ad alta voce come allenamento di lettura. **5 min**
- Far fare un po' di **teatro**: l'insegnante legge ogni azione del riassunto e fa la parte dell'uomo; gli studenti si alzano e ogni studente deve recitare quello che fa la donna del cortometraggio man mano che l'insegnante legge ogni azione. È una bell'attività di comprensione (devono capire le azioni che l'insegnante legge e recitarle). Poi si risponde alla domanda 2 dell'es. O p. 7, teacher centered. **10 min**
- Per finire, fare qualche esercizio di ripasso (rifarne di già fatti sia nell'activity packet che negli esercizi interattivi). Come alternativa si potrebbe anche fargli scrivere un paragrafo su un certo tema che faccia usare tanti verbi...

Preparazione:

Studia per il **quiz #1**. Ripassa [review] tutto quello che abbiamo fatto finora nell'unità 1: **il pronome ci** e **i verbi riflessivi e reciproci** al presente e al passato prossimo.

Ripassa anche **il passato prossimo di tutti i verbi** e **il presente del verbo piacere**.

Lezione 7

- Quiz #1. **20 min**

- Su *Spunti* Pressbook presentare **Le attività sportive e fisiche**, far ripetere i termini. Poi passare all'es. T p. 9 che faranno a gruppetti di 3-4: devono fare una lista dei primi 5 sport usando *secondo me*, poi ogni gruppo la condivide con la classe e l'insegnante la scrive alla lavagna, poi feedback. I dati ufficiali: 1) calcio e calcetto (calcio a 5); 2) pallavolo; 3) pallacanestro 4) tennis; 5) atletica leggera. Molto praticati anche la ginnastica di tutti i tipi, il nuoto, lo sci e il ciclismo. **20 min**
- Cominciare l'es. U p. 10 di conversazione a gruppetti o a coppie. Se non riusciamo a finirlo lo riprendiamo la prossima lezione come warm-up. **10 min**

Preparazione:

- Su *Spunti* Pressbook studia **Le attività sportive e fisiche**. Memorizza il nuovo vocabolario.
- In ESERCIZI INTERATTIVI fai gli es. 1.10, 1.11 (allenati a cantare la canzone) e 1.12.

Lezione 8

- Warm-up: finire l'es. U (o fare altre chiacchiere). **10 min**
- Qualche chiacchiera sulla canzone. *Avete ascoltato la canzone La partita di pallone? Vi piace? Avete cantato? Conoscete canzoni che parlano di sport? Quali?* Si può anche provare a cantarla. **5 min**
- Es. V p. 10: a coppie + feedback. **10 min**
- Presentare **Gli strumenti musicali** in *Spunti* Pressbook, poi a coppie fanno l'es. Z + feedback. **25 min**

Preparazione:

- Studia **Gli strumenti musicali** e fai l'es. 1.13 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Studia attentamente **L'imperfetto** in *Spunti* Pressbook: lo useremo a lezione.
- Stampa e porta a lezione Spunti Elementare II Unità 2.

Lezione 9

- **L'imperfetto**: l'hanno studiato a casa. Insieme rivedere su Pressbook i tre casi nei quali si usa questo tempo, poi vedere insieme la coniugazione dei vari verbi e farle ripetere ad alta voce. Mostrare le *Key expressions that usually require the imperfetto*. Finire col fare insieme l'es. A p. 1 in Spunti Elementare II Unità 2. **20 min**
- Far fare l'es. B p. 2 a coppie (spiegarlo bene) + feedback. **15 min**
- Es. C: cambiare coppie, poi feedback. **10 min**
- Finire con l'es. D p. 3 e insegnare l'espressione *C'era una volta* (la favola è *Pinocchio*). **3 min**

Preparazione:

- Studia **L'imperfetto** in *Spunti Pressbook*.
- Fai gli es. 2.1, 2.2 e 2.3 in ESERCIZI INTERATTIVI. Mentre fai gli esercizi leggi le frasi ad alta voce.

Lezione 10

- Warm-up: *Com'era il tempo ieri?* Sentire varie risposte, ripassare il vocabolario del tempo (*nevicava? Pioveva? Faceva freddo? Faceva caldo? C'era vento? Ecc.*)
3 min
- Es. E1, E2, E3 p. 3-4 una parte dopo l'altra (**25 min**):
 - si comincia con l'es. E1 dove facciamo insieme la coniugazione e gli studenti devono scegliere se facevano o facevano queste cose;
 - poi la parte E2 a coppie usando le idee della parte E1;
 - per finire la parte E3 per cui cambiamo le coppie. Dobbiamo far notare bene le strutture di questa parte, poi la svolgono a coppie. Feedback generale.
- Ascoltare insieme **La mia infanzia** (ESERCIZI INTERATTIVI) due volte, poi si scelgono insieme le risposte. Soffermarsi sul vocabolario una terza volta. **10 min**
- Vedere insieme l'esercizio **Tutti insieme** (ESERCIZI INTERATTIVI): si legge la poesia insieme poi si fa subito l'esercizio sui verbi. Dopo vediamo i dettagli della poesia (possiamo usare l'inglese per spiegare certe parole che non capiscono). Cercare due informazioni online su Danilo Dolci, l'autore, e condividerle. **10 min**

Preparazione:

- Ripassa molto bene quando usare il passato prossimo e quando usare l'imperfetto in **L'imperfetto** su *Spunti Pressbook*, poi fai l'es. 2.4 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Ascolta **Alle superiori** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.
- Rileggi la poesia **Tutti insieme**.

Lezione 11

- Saluti, poi tocca agli studenti scrivere una poesia sulla loro infanzia. Stampiamo e distribuiamo il foglio **Una poesia** (in *Appendice per l'insegnante*). Noi possiamo girare, far notare certi errori, ma non correggerli. **25 min**
- Esercizi. F p. 4 e G p. 4-5: li devono fare individualmente con la pagina di *Spunti Pressbook* **L'imperfetto** proiettata, poi controlliamo insieme come hanno fatto. **25 min**

Preparazione:

- Fai gli es. 2.5 e 2.6 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Studia il vocabolario di **Le parti del corpo** in *Spunti* Pressbook. Ripeti i nuovi termini ad alta voce [*out loud*] e memorizzali. Li useremo in classe.

Lezione 12

- Saluti, poi si lavora sugli es. I e L p. 6-7. Facciamo leggere il testo su Michelangelo poi facciamo le domande: *Quanti anni aveva Michelangelo quando ha finito di lavorare al David? (29) Quando è nato Michelangelo? Contro chi combatte David? Quanti turisti visitano ogni anno la Galleria dell'Accademia di Firenze per vedere il David di persona?* Poi facciamo l'esercizio insieme (possiamo farci mostrare le parti del corpo sul loro corpo per non farci dire la traduzione in inglese). **15 min**
- Facciamo leggere il testo sul Parmigianino, poi facciamo le domande: *Quanti anni aveva Parmigianino quando è morto? (37)? Quando è nato Parmigianino?* Poi li mettiamo a coppie per completare l'esercizio. Feedback teacher-centered. **10 min**
- Es. M p. 8 a gruppetti. Poi feedback. **10 min**
- Es. N p. 8: spiegare il verbo ROMPERE / ROMPERSI, leggere bene l'esempio, poi farlo fare a coppie. Dopo una prima volta, cambiare le coppie e farlo rifare. Noi giriamo, ascoltiamo... **15 min**

Preparazione:

- Ripassa **Le parti del corpo** e studia **Come descrivere l'aspetto fisico** su *Spunti* Pressbook, poi fai gli es. 2.7 e 2.8 in ESERCIZI INTERATTIVI.

Lezione 13

- Saluti, poi rivedere il vocabolario di **Come descrivere l'aspetto fisico** su *Spunti* Pressbook. Partire dalle foto dei famosi, chiedere secondo loro cosa vogliono dire i termini (lunghi, neri, ecc.) Poi andare sulle liste: far ripetere i termini ad alta voce. Far notare che *persona* è femminile, quindi gli aggettivi sono al femminile, allora far risalire al maschile facendo dire agli studenti come cambiano gli aggettivi se diciamo *un uomo* è invece di *una persona* è... E poi continuare con: *due persone sono.... due uomini sono...* e qualche aggettivo. **15 min**
- Es. H p. 6 a coppie, poi feedback. **10 min**
- Lavorare su **A chi assomigli?** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fare gli esercizi relativi all'ascolto (insieme, o individualmente). **10 min**
- Preparare la tua risposta alla domanda *A chi assomigli?* Prepara una risposta esauriente. Segui l'esempio dei due ragazzi italiani che hai appena ascoltato. Fai

pratica a raccontare oralmente: dovrai presentare la tua risposta ai compagni senza leggere la prossima lezione.

Preparazione:

- Fai pratica a raccontare la tua risposta alla domanda **A chi assomigli?**
- Ascolta **Il portafoglio** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.

Lezione 14

- **5 min** per i saluti, presentare l'attività e sistemare la classe. Presentazione orale e pratica scritta allo stesso tempo: dividiamo la classe in due gruppi. Il gruppo A presenta la risposta a *A chi assomigli?* in stile speed-dating (devono presentare a 3-4 persone, una dopo l'altra). Il gruppo B allo stesso tempo deve scrivere un paragrafo (l'insegnante sceglie il tema). Chi scrive può consultare *Spunti Pressbook* e *garzantilinguistica.it* e non può farci domande. Devono lavorare in silenzio e individualmente. Dopo che tutto questo è stato spiegato si comincia. L'attività richiede circa **15 min** con il gruppo A all'orale e (mentre il gruppo B lavora allo scritto) e **15 min** in cui i gruppi si scambiano i ruoli. In tutto: **35 min**
- Fare del ripasso. Quiz la prossima lezione.

Preparazione:

Studia per il **quiz #2**. Ripassa **Le attività sportive e fisiche, Gli strumenti musicali, L'imperfetto** e la differenza con il passato prossimo, **Le parti del corpo e Come descrivere l'aspetto fisico**.

Lezione 15

- Quiz #2. **20 min**
- Presentare **Il "si" impersonale e passivante** poi fare insieme l'es. O p. 8 teacher-centered. **20 min**
- C'è una festa vicina a questa lezione, per esempio il Ringraziamento, o Natale, o San Valentino, o Memorial Day, o Halloween...? Scegliere la festa più vicina, metterli a coppie per rispondere alle domande *Che cosa si fa a ...? Che cosa non si fa?* Poi feedback. **10 min**

Preparazione:

- Studia bene **Il "si" impersonale e passivante** in *Spunti Pressbook*.
- In Canvas fai gli 2.9 e 2.13.

Lezione 16

- Saluti (*ti piace la canzone di Nek che hai ascoltato?*) poi es. P p. 9: spiegarlo bene, spiegare l'aggettivo *proprio*, poi lo completano individualmente mentre noi giriamo, diamo consigli, correggiamo (7-8 min). Poi la condivisione con un altro compagno che dovrà dire se è d'accordo o no. **20 min**
- Es. Q p. 9-11 in 3 parti: prima si guarda il video insieme su Giallo Zafferano (basta scrivere il nome completo della ricetta su google e apparirà); poi la parte 1 si fa insieme così si vede il vocabolario; la parte 2 la fanno a coppie + feedback; la parte 3 teacher-centered. **30 min**

Preparazione:

Guarda il film La vita è bella di Roberto Benigni (*l'insegnante dovrà trovare il modo di far vedere il film, o come proiezione insieme, o su una piattaforma online...*)

Lezione 17

- Saluti, poi presentare **I verbi “cominciare”, “cambiare” e “finire”** su *Spunti* Pressbook e passare all'es. 1 de *Il momento storico* p. 12 che facciamo insieme (teniamo proiettati **I verbi “cominciare”, “cambiare” e “finire”**). **25 min**
- Es. 2 p. 13-14 insieme. **15 min**
- Cominciare a lavorare su *Quattro scene* p. 14-15-16. **10 min**
 1. *Cominciare con: L'indovinello (al minuto 16:44)*: guardare la scena insieme, farlo teacher-centered.

Preparazione:

- Su Canvas fai gli es. 2.10, 2.11 e 2.12.
- Studia **I colori** su *Spunti* Pressbooks. Ripeti e memorizza tutti i colori e tutto il vocabolario di frutta e verdura che trovi nelle immagini. Poi fai l'es. 3.1 su Canvas e memorizza i termini per frutta e verdura di questo esercizio.
- Stampa e porta a lezione Spunti Elementare II Unità 3.

Lezione 18

- Si continua a lavorare su *Quattro scene* p. 14-15-16. **circa 20 min**
 2. *La cucina (subito dopo l'indovinello)*: guardare la scena insieme, e far scrivere gli aggettivi che sentono.
 3. *Vietato l'ingresso (al minuto 50:10)*: guardare la scena, poi farli lavorare a coppie sulle domande, poi feedback.
 4. *La traduzione (al minuto 1:06:35)*: guardare la scena insieme, poi far riordinare le frasi individualmente, poi feedback.
- Es. Opinioni p. 16 (almeno fare alcune domande). Possiamo metterli a coppie, noi giriamo, ascoltiamo, poi feedback. **10 min**

- Cominciare l'unità 3 con l'es. A p. 1 dell'unità 3: li mandiamo in giro a fare la prima domanda a parecchi studenti, poi la domanda 2 la facciamo teacher-centered (tutto il vocabolario di questa domanda viene da quanto hanno studiato di compito, quindi man mano che passiamo in rassegna i vari elementi chiediamo *Cosa vuol dire...?*) **10 min**

Preparazione:

- Studia molto bene **Frutta e verdura** su *Spunti Pressbooks*. Ripeti e memorizza i nuovi termini, in particolare memorizza i tuoi 5 tipi di frutta preferiti e i tuoi 5 tipi di verdura preferiti.
- fai gli es. 3.2 e 3.3 in ESERCIZI INTERATTIVI

Lezione 19

- Saluti, poi cominciare con l'es. B p. 1. Mandiamoli in giro, poi feedback con domande tipo *Marina, chi ha mangiato....?* **15 min**
- Es. C p. 1 a gruppetti o a coppie. **10 min**
- Es. D p. 2: leggere insieme la pubblicità, far ripetere gli aggettivi. Poi distribuire i fogli **Cinque pubblicità** (in *Appendice per l'insegnante*): leggere bene insieme le istruzioni, far vedere che devono fare il disegno e scrivere il testo della pubblicità in ogni "scatola". Devono seguire l'esempio della pubblicità dell'acqua e possono usare garzantilinguistica.it. **25 min**

Preparazione:

- Fai l'es. 3.4 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Ascolta **Dimmi cosa mangi** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.

Lezione 20

- Saluti, qualche chiacchiera, poi fare un po' di arte e lingua insieme: andare in *google images* e cercare il dipinto di Caravaggio, **Ragazzo con cesta di frutta**; poi cercare i dipinti di Arcimboldo, **Estate** e **Autunno**. Proiettarli uno dopo l'altro, dire due parole su ogni artista, poi fare la domanda dopo ogni dipinto: *Che cos'ha dipinto l'artista?* Sentiamo varie risposte (o chiediamo noi a studenti specifici). Possiamo anche cercare altri artisti e altri quadri. **10-12 min**
- Es. E p. 2-3 (**8 min**): far vedere la pubblicità almeno due volte, seguita dall'attività a coppie + feedback. Il link alla pubblicità:
<https://www.youtube.com/watch?v=6pm5tAqE2A8>

- Es. F p. 3 (**5 min**): far vedere la pubblicità almeno due volte, seguita dall'attività teacher-centered. Ecco il link alla pubblicità:
<https://www.youtube.com/watch?v=j0X-6dck81w>
- **Conversazione** p. 3 teacher-centered. **5 min**
- Proiettare e spiegare **Il partitivo** con la preposizione **di** (non il resto per ora) in *Spunti* Pressbook, poi fare insieme l'es. G p. 4. Se rimane del tempo possiamo prendere i dipinti che abbiamo visto a inizio lezione e far descrivere quello che si vede usando il partitivo con di dove possibile. **20 min**

Preparazione:

- Studia **Il partitivo** (tutto, incluso qualche e alcuni/e) in *Spunti* Pressbook, poi fai gli es. 3.5, 3.6 e 3.7 in ESERCIZI INTERATTIVI.

Lezione 21

- Qualche chiacchiera con la domanda: *Che cos'hai mangiato negli ultimi giorni?* Devono rispondere usando il partitivo con di. **5 min**
- Riprendere l'es. G p. 4 teacher-centered. Stavolta chiediamo: si può dire qualche e alcuni/alcune in questi casi? Vediamo cosa dicono e scrivere tutte le opzioni alla lavagna. **10 min**
- Es. H p. 5: lo spieghiamo bene, poi a coppie lo fanno. Poi lo rifanno scambiandosi i ruoli. Alla fine invitiamo due volontari a fare la scena davanti a tutti. **15 min**
- Es. I p. 5: lo fanno a coppie, poi feedback. **10 min**
- Qualcosa di ripasso. La prossima lezione c'è il quiz.

Preparazione:

Studia per il **quiz #3**. Ripassa **Il “si” impersonale e passivante, I verbi “cominciare”, “cambiare” e “finire”, I colori, Frutta e verdura e Il partitivo.**

Lezione 22

- Quiz #3. **20 min**
- Vedere insieme l'es. L p. 6 che devono preparare per la prossima lezione. **5 min**
- Es. 3.9 in ESERCIZI INTERATTIVI: vediamo insieme le espressioni idiomatiche, facciamole ripetere, poi insieme facciamo i due esercizi che seguono, teacher-centered (possiamo chiamare noi studenti individuali a rispondere). **15 min**
- Domanda: *Quale espressione idiomatica preferisci e perché?* la scriviamo alla lavagna e li mandiamo in giro a fare questa domanda a più studenti, considerando (e proiettando) solo le espressioni idiomatiche con il cibo, non quelle con i colori. **5 min**

- *Conosci qualcuno che è buono come il pane? che è come il prezzemolo? che è rigido come un baccalà? che è bravo a girare la frittata? (ecc.)* Possiamo scrivere queste espressioni alla lavagna e farli parlare. **5 min**

Preparazione:

- Prepara molto bene l'es. L p. 6 per presentare le tue risposte senza leggere.
- Studia **Il pronome "ne"** su *Spunti Pressbook*.

Lezione 23

- Iniziare con la presentazione orale del'es. L. Ogni studente presenta ad almeno 3 compagni in stile "speed dating": il compagno fa le domande (che può leggere dall'esercizio) e l'intervistato risponde senza leggere. Commenti come negli esempi dati. **20 min**
- Impariamo ad usare **ne** con l'es. M p. 7 insieme. **5 min**
- Vedere insieme **Pesi e misure** su *Spunti Pressbooks*; vedere bene il modello di dialogo, farlo leggere a loro ad alta voce, poi far vedere **Affettati e formaggi** (in *Appendice per l'insegnante*) che fa vedere alcuni dei salumi e formaggi più conosciuti e comprati in Italia. Poi distribuire i bigliettini (uno per studente) de **Il gioco della spesa** (in *Appendice per l'insegnante*) e farli giocare per un bel po' creando un mercato in cui uno studente compra e vende più volte, andando in giro per l'aula a interagire con molti compagni. L'insegnante gira, ascolta... **25 min**

Preparazione:

- Studia **Il pronome "ne"**, **Pesi e misure** e ripassa **Il pronome e avverbio "ci"** su *Spunti Pressbook* (unità 1), poi fai gli es. 3.8 e 3.10 in **ESERCIZI INTERATTIVI**.
- Ascolta **Pranzo e cena** in **ESERCIZI INTERATTIVI**, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.

Lezione 24

- Saluti, poi es. N p. 7: a coppie + feedback. **15 min**
- Presentare **I pronomi diretti** su *Spunti Pressbok*, poi fare insieme l'es. O p. 8. **15 min**
- Es. P p. 8-9: vedere insieme gli esempi e la differenza fra loro, lo si fa teacher-centered. **5 min**
- Es. Q p. 9 a coppie farli chiacchierare per un po', poi feedback. **15 min**

Preparazione:

Studia **I pronomi diretti** su *Spunti Pressbok*, poi fai gli es. 3.11, 3.12 e **La leggenda della pasta carbonara**. In classe dovrai dimostrare di conoscere [*you'll have to demonstrate you know*] il cortometraggio di **La leggenda della pasta carbonara**.

Lezione 25

- Per iniziare, scriviamo queste domande alla lavagna. *Prima di guardare il cortometraggio La leggenda della carbonara:*
 - *Lo sapevi che la carbonara è nata a Roma durante la seconda guerra mondiale?*
 - *Lo sapevi che le razioni K sono state l'ispirazione per la carbonara?*
 - *Lo sapevi che la carbonara è fatta con uova, pancetta e formaggio?*
 - *Lo sapevi che la panna non è necessaria per fare la carbonara?*

Devono rispondere con *Sì, lo sapevo* o *No, non lo sapevo*, che gli insegniamo a dire.

Mandiamoli in giro a fare queste domande ad alcuni compagni. **10 min**

- Spiegare e proiettare **I pronomi diretti con il passato prossimo** su *Spunti Pressbook*, poi far fare l'es. R p. 10 + feedback. **20 min**
- Spiegare e proiettare **Le espressioni impersonali** su *Spunti Pressbook*. Le useranno nei compiti e le useremo la prossima lezione.

Preparazione:

- Studia **I pronomi diretti con il passato prossimo** su *Spunti Pressbook*.
- Studia **Le espressioni impersonali** su *Spunti Pressbook*.
- Fai gli es. 3.13 e 3.14 in .
- Ci sarà una scrittura in classe [*there will be an in-class writing activity*].

Lezione 26

- Saluti, poi cominciare con gli es. S e T p. 10-11 che fanno a coppie, scambiandosi i ruoli. Spiegare bene S, farlo fare, poi due volontari fanno la scena davanti a tutti; continuare con T e lo stesso sistema. **25 min**
- Distribuire i fogli **Il panino perfetto** (in *Appendice per l'insegnante*) e farli scrivere. Possono usare *Spunti pressbook*, *garzantilinguistica.it* e basta. Noi non aiutiamo, ma giriamo, facciamo notare (senza correggere) se c'è un errore. **25 min**

Preparazione:

- Studia **Il passato prossimo di "piacere"** su *Spunti Pressbook* e fai l'es. 3.15 in **ESERCIZI INTERATTIVI**.

Lezione 27

- Proiettare **Il passato prossimo di "piacere"** su *Spunti Pressbook*, far ripetere ad alta voce gli esempi, poi metterli a coppie per fare l'es. U p. 11, in due parti. Feedback. **15 min**
- Es. V p. 11-12: cambiamo le coppie. Feedback. **10 min**

- Es. Z p. 12: o si può fare insieme e sentire varie opzioni. Nell'esempio si parla di mangiare "di stagione": cosa vuol dire? Per loro è importante mangiare verdure e frutta di stagione? **7-8 min**
- Qualcosa di ripasso. La prossima lezione c'è il quiz. Per esempio un esercizio di ripasso potrebbe essere qualche chiacchiera con **Bisogna / Non bisogna; è meglio / è meglio non...** : possiamo portare qualche situazione immaginaria (tipo: *che cosa bisogna fare se qualcuno ci fa un regalo che non ci piace? Che cosa bisogna fare se perdiamo il portafoglio? Che cosa bisogna fare se la nostra forchetta al ristorante cade per terra? Che cosa bisogna fare se prendiamo un brutto voto ad un esame? ecc. ecc.*) Prepararsi qualche situazione possibile, anche situazioni ridicole/assurde (*cos'è meglio fare se un alieno si presenta alla tua porta?*), sentire varie varie reazioni. / Poi si può ripetere un esercizio già fatto.

Preparazione:

- Studia per il **quiz #4**. Ripassa **Pesi e misure, Il pronome "ne", i pronomi diretti, I I pronomi diretti con il passato prossimo, Le espressioni impersonali e Il passato prossimo di "piacere"**.
- Stampa e porta a lezione Spunti Elementare II Unità 4.

Lezione 28

- Quiz #4. **20 min**
- Introdurre **Il lavoro e le professioni** su *Spunti Pressbook*: far vedere la finestra *Che lavoro fai?* + i termini nella finestra viola, e farli ripetere varie volte, con domande anche del tipo *Come si dice "resumé"?* *Come si dice "to retire"?* ecc. **10 min**
- Poi gli studenti individualmente sul loro computer leggono la lista dei lavori e ne scelgono 5, che scrivono su un foglio. **5 min**
- Facciamoli alzare e devono andare in giro, con il loro foglio, a chiedere ad alcuni compagni: *Cosa vuol dire "architetto"?* *Cosa vuol dire "insegnante"?* ecc. per le 5 professioni che hanno scritto. Se il compagno indovina diranno *giusto*, se no, diranno *sbagliato* e dovranno dare la traduzione corretta. **6-7 min**
- Leggiamo il dialogo a p. 1 di *Spunti unità 4*, poi li mettiamo a coppie per l'es. A (la prima domanda). Feedback. **6-7 min**

Preparazione:

- Studia molto bene **Il lavoro e le professioni** su *Spunti Pressbook*, poi in **ESERCIZI INTERATTIVI** fai gli es. 4.1 e 4.2.
- Studia **I pronomi indiretti** su *Spunti Pressbook*.

Lezione 29

- Saluti, poi la domanda *Hai mai bevuto il caffè Illy della pubblicità?* poi si prosegue con la domanda 2 dell'es. A p. 1 coppie + feedback. **7-8 min**
- Fare l'es. B p. 1-2: li mettiamo a coppie, devono svolgere l'esercizio. Proiettiamo la lista delle professioni alla lavagna mentre lo fanno. Poi feedback nel quale si rivedranno velocemente i pronomi indiretti che sono gli stessi che usano con *piacere* (hanno dovuto studiarli per oggi). **20 min**
- Es. C p. 2: mettiamoli a gruppetti + feedback. **10 min**
- Presentare **Il condizionale presente** su *Spunti* Pressbook. Far ripetere le coniugazioni. **10 min**

Preparazione:

- Ripassa **I pronomi indiretti** e studia **Il condizionale presente** su *Spunti* Pressbook, poi fai gli es. 4.3 e 4.4 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Ascolta **Che lavoro ti piacerebbe fare?** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.

Lezione 30

- Saluti, e cominciare con l'idea: *Se io non dovessi essere qui oggi...* La scriviamo alla lavagna, spieghiamo cosa vuol dire, e chiediamo a molti studenti di completarla. Spieghiamo anche che la forma *dovessi*, è qualcosa che impareranno se continueranno a studiare a livello intermedio e/o avanzato. **5 min**
- Es. D p. 3: a coppie + feedback. **15 min**
- Poi es. E1, E2 ed E3 p. 4. **18-20 min**
 1. leggiamo insieme la barzelletta e chiediamo a loro cosa: *vuol dire cuochi? poliziotti?* Ecc. (**3 min**);
 2. spieghiamo la parte E2 e diamo loro del tempo (**5 min**) per completarla, individualmente. Noi giriamo, correggiamo... (dovremo fornire vocabolario di nazionalità)
 3. In gruppetti di 3 condividono le loro idee con l'es. E3. Feedback. (**10 min**)
- Lavorare insieme sull'ascolto **Cosa faresti con 100 mila euro?** (su Canvas). Ascoltiamo un ragazzo alla volta e vediamo cosa capiscono gli studenti. Svolgiamo tutti gli esercizi insieme. **10-12 min**

Preparazione:

- Fai l'es. 4.5 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Ascolta **I miei sogni** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.

Lezione 31

- Ricominciare da dove si era lasciato la scorsa lezione con l'es. F p. 4. Si può fare a gruppetti, o li mandiamo in giro a fare la domanda a più compagni. L'insegnante gira, ascolta, commenta... **10 min**
- Es. G p. 5. Prima leggere ogni frase insieme, vedere cosa ricordano come vocabolario. Mentre parlano noi giriamo, ascoltiamo, correggiamo. Alla fine feedback teacher-centered. **10-12 min**
- Lavorare su **La bella e la brutta figura** p. 5: leggere insieme, poi facciamo insieme l'es. H p. 6 che segue e così cominciamo a vedere alcuni termini di abbigliamento e accessori insieme. Facciamo leggere ogni situazione ad uno studente diverso, poi facciamo scegliere a 2-3 studenti ogni volta le risposte che pensano siano corrette. **25 min**
- Chiacchiere finali: *racconta una brutta o una bella figura che hai fatto.*

Preparazione:

- Fai l'es. 4.7 in ESERCIZI INTERATTIVI. Impara parole nuove e riconosci parole che già conosci.
- Studia **L'Abbigliamento e gli accessori** su *Spunti Pressbook* e fai l'es. 4.6 in ESERCIZI INTERATTIVI.

Lezione 32

- Warm-up di chiacchiere sull'articolo che hanno letto a casa nell'es. 4.7 (sul prete e il ladro): **10 min**
 1. *Cos'è successo nell'articolo che avete letto?*
 2. *Voi perdonereste il ladro come ha fatto il prete? Perché sì o no?*
 3. *Quali sono i lavori / le professioni che avete incontrato in questo articolo?*
- Fare l'es. I p. 7: individualmente rispondono alle domande, che prima leggiamo insieme. Proiettiamo **L'Abbigliamento e gli accessori** allo schermo. Noi giriamo, aiutiamo... Diamo 8-10 minuti, poi lo condividiamo nel feedback. **20 min**
- Es. L p. 8: spiegarlo bene con il modello, poi a coppie si alternano a dare consigli e ad esporre la loro situazione. Feedback. **12-15 min**
- Presentare **Il superlativo assoluto** su *Spunti Pressbook*. **5 min**

Preparazione:

- Ripassa **L'Abbigliamento e gli accessori** su *Spunti Pressbook* e fai gli es. 4.8 e 4.13 su Canvas. Leggi attentamente l'articolo dell'es. 4.13 perché dovrai dimostrare [*you'll have to demonstrate*] la tua comprensione a lezione.
- Studia **Il superlativo assoluto** su *Spunti Pressbook* e fai l'es. 4.9.

Lezione 33

- Saluti, poi es. M p.8: gli studenti rispondono alla prima domanda individualmente, e noi chiediamo per alzata di mano chi ha scelto 1, o 2, o 3. Per la parte **Un proverbio** leggiamo tutto insieme e anche qui chiediamo per alzata di mano cosa ne pensano. La parte **Conversazione** la fanno a gruppetti, poi feedback. **15 min**
- Lavorare insieme sulla power point **Bellissimo** (in Appendice per l'insegnante) che proiettiamo sullo schermo. Scrivere gli aggettivi al superlativo assoluto che vengono fuori. **8-10 min**
- Es. N p. 9 a gruppetti: spieghiamo *mi viene/vengono in mente*, poi chiacchierano. Feedback teacher-centered. **15 min**
- Es. O p. 9-10: lo cominciano in classe, lo finiscono a casa. Dovranno presentarlo senza leggere alla prossima lezione.

Preparazione:

- Fai gli es. 4.10 e 4.11 in ESERCIZI INTERATTIVI. Memorizza tutti gli animali e gli aggettivi per descriverli dell'es. 4.11.
- Preparati a rispondere alle domande dell'es. O p. 9-10 senza leggere.

Lezione 34

- Iniziare con la presentazione orale del'es. O. Ogni studente presenta ad almeno 3 compagni in stile "speed dating": il compagno fa le domande (che può leggere dall'esercizio) e l'intervistato risponde senza leggere. **15-18 min**
- Es. P p. 10: lo fanno in gruppetti. **5 min**
- Es. 4.12 in ESERCIZI INTERATTIVI: lavorare insieme sulla pubblicità della Levissima. Poi dividiamo la classe a coppie per svolgere l'attività 3 dell'es. 4.12: assegniamo ad ogni coppia un prodotto, che possiamo far vedere sullo schermo. Ogni coppia deve creare un brevissimo spot pubblicitario per il suo prodotto – qualche frase o un breve dialogo + uno slogan finale in cui devono usare tre aggettivi al superlativo assoluto. Diamo 5-7 minuti per prepararlo poi ogni coppia pubblicizza il suo prodotto davanti alla classe. **20-25 min**

Preparazione:

Studia per il **quiz #5**. Ripassa **Il lavoro e le professioni, I pronomi indiretti, Il condizionale presente, L'Abbigliamento e gli accessori e Il superlativo assoluto**.

Lezione 35

- Quiz #5. **20 min**
- Cominciare l'unità 5 con **I comparativi** in *Spunti* Pressbook da presentare. **10-12 min**

- Es. B p. 1: insieme, motivando ogni volta perché. **6-7 min**
- Cominciare l'es. A p. 1. Lo finiremo la prossima lezione. **10 min**

Preparazione:

- Studia **Il comparativo** su *Spunti Pressbook* e fai l'es. 5.2 su Canvas.
- Studia **I mezzi di trasporto** su *Spunti Pressbook*, e fai l'es. 5.1 e 5.3 su Canvas.

Lezione 36

- Cominciare con il finire l'es. A p. 1. **10 min**
- Far fare l'es. C p. 2, con un po' di feedback. **10-12 min**
- Es. D p. 2: lo devono risolvere individualmente (diamo 5 minuti) poi feedback. **7-8 min**
- Es. E p. 3: lo fanno a coppie, poi correzione insieme. **20 min**

Preparazione:

- Ripassa **Il comparativo** e studia **I comparativi irregolari** su *Spunti Pressbook*, poi fai l'es. 5.4 su Canvas.
- Ascolta **Cos'è meglio?** e **Mezzi di trasporto** in Canvas Quizzes, e fai gli esercizi relativi agli ascolti. Dovrai ascoltare più volte.
- Ci sarà una scrittura in classe: dovrai fare dei paragoni [*comparisons*].

Lezione 37

- Saluti (magari con una domanda che fa usare un comparativo), poi es. F p. 4 a gruppetti o a coppie + feedback. **20 min**
- Distribuire i fogli **Due città** (in *Appendice per l'insegnante*) e farli scrivere. Possono tenere aperto *Spunti Pressbook* e garzantilinguistica.it. **25-30 min**

Preparazione:

- Completa l'es. G p. 4 con le tue idee personali. Dovrai condividere le tue idee a lezione.
- Ripassa **I mezzi di trasporto** su *Spunti Pressbook*, poi in ESERCIZI INTERATTIVI fai l'es. 5.5.
- Studia **Il superlativo relativo** su *Spunti Pressbook*.

Lezione 38

- Condivisione dell'es. G p. 4: a gruppetti, o mandare gli studenti in giro. La condivisione richiede i commenti dei compagni. **10 min**

- Es. H p. 5: role-play, si scambiano i ruoli nelle due conversazioni. Due volontari possono poi mettere in scena per tutti il dialogo (+ altri due volontari mettono in scena il secondo dialogo). **15 min**
- Rivedere brevemente come si forma il superlativo relativo, poi a coppie svolgono l'es. I p. 6. Feedback. **25 min**

Preparazione:

- Studia **Il superlativo relativo** su *Spunti Pressbook*, poi fai gli es. 5.6 , 5.7, 5.8 e 5.9 in ESERCIZI INTERATTIVI.
- Impara i termini di **Prenotiamo** su *Spunti Pressbook*.

Lezione 39

- Saluti, poi es. L p. 7: possiamo metterli a coppie, poi feedback. **15 min**
- Ascoltare **A Lecce** in ESERCIZI INTERATTIVI insieme, e fare gli esercizi relativi all'ascolto. **10 min**
- Poi far fare l'es. M p. 7-8 come conversazione, con feedback finale. La domanda sull'Eurail si collega all'esercizio 5.6 svolto a casa. **15 min**
- Vedere cosa devono fare per l'esercizio N p. 7 per la prossima lezione. Possono cominciare a guardare la cartina italiana e scegliere una città (incoraggiarli a scegliere città che non siano le solite Roma e Firenze, ad esempio).

Preparazione:

- Ascolta **A Torino** in ESERCIZI INTERATTIVI, e fai gli esercizi relativi all'ascolto. Dovrai ascoltare più volte.
- Fai l'es. 5.10.
- Prepara la tua presentazione orale sull'es. N p. 7. Non potrai leggere. Memorizza le idee da dire.

Lezione 40

- Iniziare con la presentazione orale del'es. N. Ogni studente presenta ad almeno 3 compagni in stile "speed dating": senza leggere. **15-18 min**
- A questo punto si finisce la lezione con una scrittura, o si possono rifare delle attività, o modificare delle attività, o se si ha qualche lezione in più si può affrontare il futuro (ci sono alcuni esercizi in *Appendice per l'insegnante alla voce Il futuro*).