

Spunti, Unità 1 / L'amore nella musica.

Meraviglioso (Negramaro, 2008)

A1. Ascolta la canzone, riconosci parole che conosci e impara parole nuove:

È vero, credetemi è accaduto
di notte su di un ponte, guardando l'acqua scura
con la dannata voglia di fare un tuffo giù.
D'un tratto qualcuno alle mie spalle
forse un angelo vestito da passante
mi portò via dicendomi così:

Meraviglioso

Ma come non ti accorgi di quanto il mondo sia meraviglioso?

Meraviglioso

Perfino il tuo dolore potrà apparire poi meraviglioso.

Ma guarda intorno a te che doni ti hanno fatto: ti hanno inventato il mare!

Tu dici "non ho niente", ti sembra niente il sole?

La vita

L'amore

Meraviglioso!

Il bene di una donna che ama solo te, meraviglioso!

La luce di un mattino

L'abbraccio di un amico

Il viso di un bambino

Meraviglioso

Ma guarda intorno a te che doni ti hanno fatto: ti hanno inventato il mare!

Tu dici "non ho niente", ti sembra niente il sole?

La vita

L'amore

Meraviglioso!

Il bene di una donna che ama solo te, meraviglioso!

La notte era finita e ti sentivo ancora

L'amore della vita

Meraviglioso, meraviglioso.

A2. Ascolta anche la versione originale di questa canzone cantata dal famoso cantante Domenico Modugno nel 1968 (cercala su youtube). Quale versione preferisci e perché?

B. Gli aggettivi.

1. **meraviglioso.a.i.e** Quali altre cose o persone sono **meravigliose**, secondo te? Attenzione all'accordo degli aggettivi. Scrivi tre frasi complete, come nell'esempio:
I miei genitori sono meravigliosi.

1. _____

2. _____

3. _____

2. **importante.i** Quali cose o persone sono **importanti**, secondo te? Scrivi tre frasi complete, come nell'esercizio 1.

1. _____

2. _____

3. _____

3. **ottimista.i.e** Chi sono le persone **ottimiste** e **pessimiste** che conosci? Scrivi tre frasi complete, come nell'esercizio 2.

1. _____

2. _____

3. _____

C. Il tema conduttore del corso è *amare*. Che cosa si può amare? Fa' una lista di cose/ persone/ attività che si possono amare. Usa l'articolo per concetti astratti (l'amore) e cose o persone (le donne) come puoi osservare nella canzone *Meraviglioso*.

D. *Vent'anni*, dei Måneskin (2020)

Ascolta la canzone e scrivi le parole che mancano:

Io c'ho vent'anni
Perciò non ti stupire se dal _____ faccio drammi
Ho paura di lasciare al mondo _____ denaro
Che il mio nome scompaia tra quelli di tutti gli altri
Ma c'ho solo vent'anni
E già _____ perdono per gli sbagli che ho commesso
Ma la strada è _____ dura quando stai puntando al cielo
Quindi scegli le cose che son davvero importanti
Scegli _____ o diamanti, demoni o santi
E sarai pronto per lottare, oppure andrai via?
E darai la colpa agli _____ o la colpa sarà tua?
Correrai diretto al sole oppure verso il buio?
Sarai pronto per lottare, per cercare _____ la libertà?

E andare un passo più avanti, essere sempre vero
Spiegare cos'è il _____ a chi vede bianco e nero
E andare un passo più avanti, essere sempre vero
E prometti _____ a tutti parlerai di me
E anche se ho solo vent'anni dovrò correre

Io c'ho vent'anni
E non mi frega un cazzo, c'ho zero da dimostrarvi
Non sono come voi che date l'anima al denaro
Dagli occhi di chi è puro siete _____ codardi

E andare un passo più avanti, essere sempre vero
Spiegare cos'è il _____ a chi vede bianco e nero
E andare un passo più avanti, essere sempre vero
E prometti _____ a tutti parlerai di me
E anche se ho solo vent'anni dovrò correre per me

E sarai pronto per lottare, oppure andrai via?
E darai la colpa agli _____ o la colpa sarà tua?
Correrai diretto al sole oppure verso il buio?
Sarai pronto per lottare, per cercare _____ la libertà?

C'hai vent'anni
Ti sto scrivendo adesso prima che sia troppo tardi
E farà male il dubbio di non essere _____
Sarai qualcuno se resterai diverso dagli altri
Ma c'hai solo vent'anni.

E. Paragona le due canzoni - *Meraviglioso* e *Vent'anni* - e i cantanti. Puoi usare aggettivi come:

bello	brutto	orecchiabile
bravo	lento	intelligente
complesso	sdolcinato	piacevole
profondo	ritmato	giovane
melodioso	moderno	superficiale

Completa le seguenti frasi con il tuo punto di vista, come nell'esempio:

Secondo me / la melodia di *Vent'anni* / la melodia di *Meraviglioso*

> Secondo me, la melodia di *Meraviglioso* è **più romantica della** melodia di *Vent'anni* (di quella di *Vent'anni*).

> Secondo me, la melodia di *Meraviglioso* è **meno romantica della** melodia di *Vent'anni* (di quella di *Vent'anni*).

> Secondo me, la melodia di *Meraviglioso* è **tanto romantica quanto** la melodia di *Vent'anni* (di quella di *Vent'anni*).

1. Secondo me / la canzone *Meraviglioso* / la canzone *Vent'anni*
2. Secondo me / le parole di *Vent'anni* / le parole di *Meraviglioso*
3. Secondo me / la voce di Damiano dei Måneskin / la voce di Giuliano dei Negramaro
4. Secondo me / i cantanti dei Måneskin / i cantanti dei Negramaro

Alla fine condividi il tuo punto di vista con un compagno / una compagna. Lui / lei è d'accordo con te? E tu sei d'accordo con lui / lei?

F. Scegli se usare di o che.

1. Secondo Laura, Beyoncé canta meglio _____ Lady Gaga.
2. Secondo Paola, è più bello cantare _____ suonare uno strumento.
3. Secondo Luciano, suonare la chitarra è meno difficile _____ suonare il violino.
4. Secondo Francesco, Drake ha più talento _____ Kendrick Lamar.
5. Secondo Alberto, in giro c'è più musica stupida _____ intelligente.
6. Secondo Giuliana, la lingua italiana è più musicale _____ la lingua tedesca.
7. Secondo Luca, gli gnocchi al pesto sono più gustosi _____ gli spaghetti alle vongole.
8. Secondo Marco, sarebbe più bello vivere a Roma _____ a Firenze.
9. Secondo lei, il violino è uno strumento meno interessante _____ il pianoforte.
10. Secondo lui, è più bello suonare in una sala di concerti _____ all'aperto.

G. Scegli il termine / il verbo giusto dalla lista e completa le seguenti frasi. Tutte le parole sono prese dalle canzoni che hai ascoltato.

<i>colpa</i>	<i>passante</i>	<i>angelo</i>	<i>buio</i>	
<i>dolore</i>	<i>ponti</i>	<i>mare</i>	<i>paura</i>	<i>sbaglio</i>
<i>lotta (v)</i>	<i>si accorge (v)</i>	<i>corre (v)</i>		<i>stupisce (v)</i>

(v) = verbo

1. Un _____ ha visto l'incidente e ha raccontato tutto alla polizia.
2. Luca è *ingenuo* [*naive*] e non _____ che alcuni suoi compagni di classe *lo prendono in giro* [*make fun of him*].
3. Silvia _____ tre volte alla settimana per quaranta minuti.
4. Ci sono più di 400 _____ a Venezia!
5. Alcune persone hanno _____ dei *ragni* [*spiders*].
6. Alcuni bambini hanno paura del _____ al momento di andare a dormire.
7. Ho fatto lo _____ di comprare un computer di scarsa qualità.
8. Non mi _____ il fatto che mia sorella vuole fare la cuoca: è così brava in cucina!
9. Abbiamo voglia di andare al _____ e rilassarci un po'.
10. Grazie per avermi aiutato! Sei davvero un _____ !
11. È _____ mia se ho fatto male all'esame: non ho studiato abbastanza.
12. Il _____ alla gamba era molto forte, così Dario è andato dal dottore.
13. Giulia è molto attiva socialmente e _____ per i *diritti* [*rights*] dei disabili.

H. Intervistatevi e rispondete a queste domande con frasi complete pensando a tutte le canzoni e i cantanti che conoscete.

1. Qual è la canzone più **sdolcinata** che tu conosca?
2. Qual è il/la cantante più **avvenente** che tu conosca?
3. Qual è una delle canzoni **migliori** che tu conosca?

I. Completa ogni frase con un'idea personale.

1. Secondo me una delle città più belle del mondo è ... perché...
2. Secondo me uno dei libri più interessanti da leggere è ... perché...
3. Secondo me uno dei film più brutti del cinema americano è ... perché...
4. Secondo me una delle persone più intelligenti del nostro tempo è ... perché...

L. Ci sono molti aggettivi italiani che non hanno una traduzione diretta in inglese. Guarda attentamente il video *EASY ITALIAN: 20 English Words That Don't Have an Exact Translation in Italian* in Modules > Materiale per il corso. Prendi appunti per scrivere in quali modi si può rendere l'idea in italiano dei seguenti aggettivi inglesi:

- awkward
- addictive
- cheesy / corny
- creepy
- excited
- outdoorsy
- overwhelming
- relatable
- E il sostantivo *privacy* come si traduce in italiano?

M. Guarda attentamente il video *EASY ITALIAN: What's your biggest passion in life?* Prendi appunti: quali sono 5 parole (o frasi) che hai sentito e che secondo te sono le più interessanti di tutte?

A lezione:

- Condividi le tue parole (o frasi) con i compagni.
- Chiedi ai compagni: *Qual è la tua passione più grande? (o una delle tue passioni più grandi?)*

N. Da qualche ad alcuni/alcune. Riscrivi le seguenti frasi come nell'esempio:

Marco ha visto qualche pinguino allo zoo. > Marco ha visto alcuni pinguini allo zoo.

1. Al mercato ho comprato qualche cipolla, qualche mela e qualche pomodoro.

2. Qualche volta vado a nuotare la mattina presto.

3. Qualche studente ha comprato il libro su Amazon.

O. Da alcuni/alcune a qualche. Riscrivi le seguenti frasi come nell'esempio:

Marco ha visto alcuni pinguini allo zoo. > Marco ha visto qualche pinguino allo zoo.

1. Al mercato ho comprato alcuni peperoni, alcune melanzane e alcune uova.

2. Domani vado al mare con alcuni amici.

3. Alcune canzoni sono troppo sdolciate.

P. Sondaggio. Trova qualcuno che oggi:

si sente abbastanza in forma	si sente molto contento(a)	non si sente né stanco(a) né stressato(a) oggi
si sente sia stanco(a) che stressato(a) oggi	non ha nessun compito per domani	ha mangiato qualcosa di buono a colazione

Q. Impariamo a evitare le generalizzazioni. Guardate l'esempio:

Molti italiani prendono un cappuccino a colazione invece di
Gli italiani prendono un cappuccino a colazione

Ora crea tu una coppia di frasi come quelle degli esempi.

invece di

R. Scegli la risposta giusta.

1. Non c'è _____ dubbio che Luisa è una persona intelligente.
a. alcuno b. qualche c. alcun
2. In questo soggiorno c'è _____ spazio e un divano così grande non ci sta.
a. molto b. nessuno c. poco
3. _____ gli studenti hanno superato l'esame.
a. molti b. tutti c. certi
4. Hai visto _____ spettacolo interessante di recente?
a. qualche b. alcuni c. qualsiasi
5. Non abbiamo letto _____ libro di Calvino nel corso di letteratura.
a. molto b. altro c. nessun
6. Purtroppo Chiara conosce _____ persone simpatiche.
a. poche b. pochi c. troppe
7. I tortellini di nonna Rita sono _____ buoni!
a. molti b. molte c. molto
8. Giorgio ha mangiato _____ hot dog e ora ha mal di pancia.
a. pochi b. abbastanza c. troppi
9. _____ ha visto il mio ombrello?
a. chiunque b. tutti c. qualcuno

S. Arrivi all'aeroporto internazionale di Malpensa di Milano. Quando passi la dogana, l'agente sospettoso ti fa alcune domande. Rispondi a tutte negativamente, con gli elementi richiesti tra parentesi.

1. Ci sono prodotti alimentari o piante dentro la valigia? (usa: *nessun/o/a*)
2. Ha portato molti soldi con se'? (usa il contrario di *molti*)
3. Ha qualche parente in Italia? (usa: *nessun/o/a*)
4. Ha mai avuto contatti con terroristi o ribelli politici? (usa: *nessun/o/a*)
5. Ha qualcosa da dichiarare? (usa il contrario di *qualcosa*)

Scambiatevi i ruoli. Quando arrivi all'albergo, ti fanno alcune domande alla reception. Rispondi a tutte negativamente, con gli elementi richiesti tra parentesi.

1. Ha un animale domestico con se'? (usa: *nessun/o/a*)
2. C'è qualcuno con Lei? (usa il contrario di *qualcuno*)
3. Troverà un asciugamano in bagno. Ha bisogno di altri asciugamani? (usa: *nessun/o/a*)
4. Ha molte valigie con se'? (usa il contrario di *molte?*)
5. Vuole qualcosa da mangiare in camera? (usa il contrario di *qualcosa?*)

T. Completa le frasi con la giusta forma dell'aggettivo tutto e l'articolo necessario.

1. Hai comprato _____ ingredienti per la torta?
2. Abbiamo ascoltato _____ canzoni dei Negramaro.
3. Perché non hai mangiato _____ risotto?
4. Luca ha studiato _____ notte.
5. _____ amici di Sonia vanno al mare.
6. _____ amiche di Sonia vanno al mare.

7. Ho imparato _____ parole della canzone a memoria.
8. Non mangio la pasta _____ giorni.
9. Ieri ho passato _____ pomeriggio a pulire casa.
10. _____ gente ha cantato l'inno nazionale alla partita.
11. Non _____ italiani bevono un caffè la mattina.
12. Non _____ giovani amano la musica dei Måneskin.
13. Studi italiano _____ sere?

U. Alcuni ragazzi hanno seguito l'esempio di Piero Pelù e hanno raccolto rifiuti su una spiaggia italiana. Dopo che questi ragazzi hanno ripulito la spiaggia, non ci sono più le seguenti cose... Riscrivi ogni idea con la giusta forma dell'aggettivo nessuno. Attenzione: questo aggettivo è sempre singolare perché è basato sull'articolo un/uno/una/un'.

1. Non ci sono più bottiglie di plastica. >
2. Non ci sono più scarpe da ginnastica. >
3. Non ci sono più sacchetti di plastica. >
4. Non ci sono più filtri di sigarette. >
5. Non ci sono più giochi da spiaggia. >
6. Non ci sono più imballaggi. >
7. Non ci sono più sedie a sdraio rotte. >
8. Non ci sono più reti da pesca. >

V. La bottiglia di nessuno.

- Che cosa c'è sulla spiaggia?
- Che cosa fa la coppia in spiaggia?
- Che cosa fa il giornalista?
- Secondo te:
 - nessuno deve gettare una bottiglia in spiaggia
 - chiunque vede una bottiglia in spiaggia deve gettarla nella spazzatura
 - il proprietario della bottiglia deve gettarla nella spazzatura
 - il proprietario della bottiglia deve gettarla nella spazzatura, nessun altro deve farlo
 - l'operatore ecologico che raccoglie i rifiuti deve raccogliere la bottiglia
 - ...

Z. Quanto sei amico(a) dell'ambiente? Scegli la risposta che fa per te. Sottolinea tutti gli indefiniti che trovi nel test e osservane l'uso.

1. *Se vedi delle cartacce per terra, le raccogli?*
 - a) No: perché devo raccogliere qualcosa che qualcun altro ha buttato?
 - b) Certo! Secondo me tutti devono farlo.
 - c) Sì, anche se mi scoccia farlo.
2. *Cerchi di risparmiare acqua quando fai la doccia, ti lavi i denti o lavi i piatti?*
 - a) No, non ci penso, lascio correre l'acqua e basta.
 - b) Sì, apro l'acqua solo per insaponare all'inizio e per risciacquare alla fine.
 - c) Certe volte sì e certe volte no.
3. *Ricicli i sacchetti di plastica che ti danno al supermercato?*
 - a) No: li butto nella spazzatura perché sono probabilmente pieni di germi.
 - b) Ogni volta che vado al supermercato porto le mie borse riutilizzabili: non uso nessun sacchetto di plastica.
 - c) Certe volte sì e certe volte no.
4. *Fai la raccolta differenziata a casa tua?*
 - a) Qualche volta.
 - b) Tutti i giorni.
 - c) Non ho nessuna idea di cosa sia la raccolta differenziata.
5. *Fai attenzione al packaging dei prodotti che compri?*
 - a) No, mai.
 - b) Sì, sempre.
 - c) Qualche volta.

6. Se devi andare in qualche posto vicino a dove abiti (1-2 chilometri), come ci vai?
- In macchina per fare più veloce.
 - A piedi per non inquinare e fare attività fisica.
 - Prendo i mezzi pubblici se possibile.

Credi di essere un grande amico / una grande amica dell'ambiente? Spiegalo usando le idee di questo esercizio per motivare il tuo punto di vista, per esempio: Se vedo delle cartacce per terra le raccolgo, anche se mi scoccia farlo. Secondo me questo dimostra che sono amico dell'ambiente...

X. Sei d'accordo? Esprimi il tuo parere con secondo me, come nell'esempio:

"Molte persone sanno cucinare bene"

- > Non sono d'accordo: secondo me solo **poche persone** sanno cucinare bene...
- > Sono d'accordo: conosco **molte** persone che sanno cucinare bene e anch'io cucino bene...

- Chiunque** può imparare a suonare bene uno strumento musicale.
- Nessuno** è più pessimista di me.
- Poche** persone sanno ascoltare veramente gli **altri**.
- Non c'è **niente di meglio** che fare una bella camminata in montagna.
- Non c'è **niente di peggio** che prendere un brutto voto a un esame.
- Nessuna** lingua è musicale come l'italiano.
- Tutti** nella vita dovrebbero **sia** imparare una lingua straniera **che** fare un viaggio all'estero.
- Ogni** persona ha **qualcosa** di buono in se'.

Daniela Viale, *Spunti, Italiano Intermedio I, Unità 1.*